

شَرَحَ

# الْقَصِيدَةُ الْهَائِيَّةُ

فِي

## الزُّهْدِ وَالرَّغْبِ وَالرَّهْبِ

لِلشَّيْخِ حَافِظِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَكِيمِيِّ

الإعداد

عبد الرزاق بن عبد الرحمن حسن البدر  
عَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِأَسْتَبْرَائِهِ



اعتني به



قال الشيخ العلامة حافظ بن أحمد بن علي الحكيم - رحمه الله تعالى -  
وما لي وللدنيا وليست بهي  
ولست بمسائل اليها ولا لي  
هي المدار دار المم والعم والعا  
مياستها عسر وحزن سرورها  
إذا أضجكت أبيت وإن رام صانها  
فأسأل ربي أن يجعل مجولها  
في طالب الدنيا الدنيا جاهلها  
فكم قد رأينا من حرص ومشفق  
لقد جاء في أي الخلد ويوس  
وفي آل عسران وسورة فاطر

خالد بن عبد الله بن علي الكندري

شَرَحَ

# الْقَصِيدَةُ الْمَهَائِبَةُ

فِي

الزُّهْدِ وَالرَّغْبِ وَالرَّهْبِ

لِلشَّيْخِ جَافِظِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَكِيمِيِّ

إِعْرَافُ

عَبْدُ الرَّزَّاقِ بْنِ عَبْدِ الْحَسَنِ الْبَغْدَادِيِّ

غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِالْمُسْلِمِينَ

اِعْتَنَى بِهِ

خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيِّ الْكَنْدَرِيِّ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### مُقَدِّمَةٌ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ  
شُرُورِ أَنْفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ  
يُضِلَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ،  
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

### أَنَا بَعْضُ :

فبين أيدينا منظومة نافعة، وقصيدة مفيدة، للعلامة العَلم  
الشيخ الإمام حافظ بن أحمد بن علي الحكمي رحمته، الشهير بحُسنِ  
التَّصَانِيفِ، وجمالِ المَوْالِفَاتِ، وجودةِ المنظوماتِ العلميَّةِ المتنوعةِ  
في أبوابِ الشَّرِيعَةِ؛ لما حوته من علمٍ غزيرٍ، وتقريرٍ نافعٍ، وحُسنِ  
استدلالٍ، وجمالِ ترتيبٍ، ووضوحِ عبارةٍ، وطيبِ نُصْحٍ مِنْ هَذَا  
الإمامِ الهُمامِ رحمته.

## شرح القصيدة الهائية

وممّا نظّمه **رشد** هذه القصيدة الهائية، وهي في باب شريفٍ ومهمٍّ من العلم؛ وهو الزهد في الدنيا، والتحذير من الافتتان بها، والتكالب عليها، وأن تكون أكبر هم المرء، ومبلغ علمه، وغاية مقصوده، فإن من كان كذلك أضرتّه الدنيا مضرّة عظيمةً، وكانت سببَ هلكته وحرمانه من الخير.

والناظم **رشد** قد أحسن وأجاد في هذه القصيدة؛ فإنها مع اختصارها حوتُ خيرًا كثيرًا، ونفعًا عظيمًا.

وقد كتب العلماء **رشد** في هذا الباب كتاباتٍ نافعةً، ومؤلفاتٍ مفيدةً؛ كالإمام أحمد، وابن المبارك، ووكيع، وهناد ابن السري، وغيرهم **رشد**.

وطالب العلم يحتاج أن يقرأ ما كتبه أهل العلم في هذا الباب؛ من أجل أن تهذب نفسه، ويستقيم قلبه، وتصلح حاله، وألا يفتتن بالدنيا.

وأحبُّ أن أشير إلى أن الشيخ زيد بن محمد بن هادي المدخلي **رشد** له تعليقٌ على هذه المنظومة بعنوان: «التعليقات البهية على القصيدة الهائية»، وفيه كفاية في توضيح مضامينها،



## في الزهدِ والتَّعْبِيبِ والتَّهْذِيبِ

وبيان ما حوته مِنْ مَعَانٍ عَظِيمَةٍ، وإفاداتٍ مَبَارَكَةٍ، وهي مطبوعةٌ متداولةٌ<sup>(١)</sup>.

أَسْأَلُ اللهَ أَنْ يَجْزِيَ النَّاطِمَ خَيْرَ الْجَزَاءِ، وَأَنْ يَرْفَعَ دَرَجَتَهُ فِي عَلِيَّيْنِ، وَأَنْ يَنْفَعَ بِهَذَا الشَّرْحِ كُلَّ مَنْ يَقْرؤه، إِنَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ لَا شَرِيكَ لَهُ<sup>(٢)</sup>.



(١) طُبِعَتْ مِنْهَا طَبْعَةٌ عَنْ دَارِ الْمَنْهَاجِ، سَنَةَ ١٤٢٤هـ فِي (٥٦ صَفْحَةً).

(٢) أَصْلُ هَذَا الشَّرْحِ دُرُوسٌ أَلْقَيْتُهَا فِي مَسْجِدِ عَائِشَةَ الْمُحَرِّي فِي دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ، فِي تَارِيخِ ٢٨/٢/١٤٣٧هـ، وَقَامَ الْأَخُ خَالِدُ الْكَنْدَرِي بِتَفْرِيعِهَا وَتَنْسِيقِهَا، ثُمَّ قُمْتُ بِمَرَاجَعَتِهَا، وَإِضَافَةِ بَعْضِ الْفَوَائِدِ عَلَيْهَا.

وَاللهُ أَسْأَلُ أَنْ يَجْزِيَ كُلَّ مَنْ اجْتَهَدَ فِي إِخْرَاجِ هَذِهِ الْمَادَّةِ وَنَشْرِهَا بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ خَيْرَ الْجَزَاءِ، وَأَخْصُ مِنْهُمْ الْإِخْوَةَ فِي مَكْتَبِ إِتْقَانِ فِي دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ؛ لِمَزِيدِ عَنَائِيَّتِهِمْ وَجَهْدِهِمْ فِي إِخْرَاجِهَا.



نَصُّ

القصيدة الهائية



القصيدة الهائية في الترغيب والترهيب

للعلامة حافظ بن أحمد الحمصي

- ١ وما لي وللدنيا وليست ببغيتي ولا مُتتهى قِصدي ولستُ أنا لها
- ٢ ولستُ بميالٍ إليها ولا إلى رِئاستِها، نَنَّا وقُبْحًا لحالِها!!
- ٣ هي الدَّارُ دارُ الهمِّ والعنا سَريعُ تَقْضِيها، قَريبُ زوالِها
- ٤ مَياسِيرُها عُسْرٌ، وحُزْنٌ سُورُها وأَرباحُها خُسْرٌ، ونَقْصٌ كمالِها
- ٥ إِذا أَصْحَكَتْ أَبْكَتْ، وإِنْ رَامَ وَصَلِها غَيبِي فِيا سُرْعَ انْقِطاعِ وَصالِها!
- ٦ فَاسْأَلْ رَبِّي أَنْ يَحُولَ بِحَوْلِهِ وَقَوَّتِهِ بَينِي وَبَينَ اغْتِبالِها
- ٧ فِيا طالِبَ الدُّنيا الدَّنيئَةِ جَاهِدًا أَلَا اطْلُبُ سِواها؛ إِنَّها لا وَقالِها
- ٨ فَكَمْ قَدِ رَأَيْنا مِنْ حَريصٍ ومُشفِقٍ عَليها، فَلَمْ يَظْفَرْ بِها أَنْ يَنالِها
- ٩ لَقَدْ جِاءَ في آيِ «الحديد» و«يونس» وفي «آل عمران» وسُورَةِ «فاطِرٍ»
- ١٠ وفي سُورَةِ «الأحْفافِ» أَعْظَمُ واعْظِ وَكَمْ مِنْ حَدِيثٍ مُوجِبٍ لاعتِزالِها
- ١١ لَقَدْ نَظَرُوا قَوْمٌ بَعاينِ بَصِيرَةٍ إِليها فَلَمْ تَغَرَّرْهُمُ باخْتِبالِها
- ١٢ أولئِكَ أَهلُ اللَّهِ حَقًّا وَحِزْبُهُ لَهِم جَنَّةُ الفِرْدَوْسِ إِرنًا، وِيا لَها!
- ١٣ وَمالِ إِليها آخِرونَ لِجَهلِهِمُ فَلَمَّا اطْمَأَنَّنوا أَرشَقَتْهُمُ نِبالِها
- ١٤ أولئِكَ قَوْمٌ أَنزَرُوا فَأَعقَبُوا بِها الخِزْيَ في الأَخْرَى، وَذاقُوا وَبالِها
- ١٥ فَقلْ لِلَّذينَ اسْتَعَدُّوا: رُويدُكُمْ! سَيَنقَلِبُ السُّمُّ النِّقيعَ رُلالِها
- ١٧ لِيَلِهُوا وَيَعْتَرُّوا بِها ما بَدالِهمُ متى تَبْلُغِ الحُلُقُومُ نُصْرَمَ جِبالِها

## شرح القصيدة الهائية

- ١٨ وَيَوْمَ تُوفِّي كُلُّ نَفْسٍ بِكَسْبِهَا
- تَوَدُّ فِدَاءَ لَوْ بَنِيهَا وَمَالَهَا
- ١٩ وَتَأْخُذُ إِمَّا بِالْيَمِينِ كِتَابَهَا
- إِذَا أَحْسَنْتَ، أَوْ ضَدَّذَا بِشِمَالِهَا
- ٢٠ وَيَبْدُو لَدَيْهَا مَا أَسْرَتْ وَأَعْلَنْتَ
- وَمَا قَدَّمْتَ مِنْ قَوْلِهَا وَفِعَالِهَا
- ٢١ بِأَيْدِي الْكِرَامِ الْكَاتِبِينَ مُسَطَّرٌ
- فَلَمْ يُغْنِ عَنْهَا عُذْرُهَا وَجِدَالُهَا
- ٢٢ هُنَالِكَ تَدْرِي رَيْبَهَا وَخَسَارَهَا
- وَإِذَا ذَاكَ تَلَقَّى مَا إِلَيْهِ مَأْلَهَا
- ٢٣ فَإِنَّ تَكُ مِنْ أَهْلِ السَّعَادَةِ وَالتَّقَى
- فِي إِنْ لَهَا الْحُسْنَى بِحُسْنِ فِعَالِهَا
- ٢٤ تَفُوزُ بِجَنَاتِ النَّعِيمِ وَحُورِهَا
- وَتُحْبَرُ فِي رَوْضَاتِهَا وَظِلَالِهَا
- ٢٥ وَتُرزَقُ مِمَّا تَشْتَهِي مِنْ نَعِيمِهَا
- وَتَشْرَبُ مِنْ تَسْنِينِهَا وَزُلَالِهَا
- ٢٦ وَإِنَّ لَهُمْ يَوْمَ الْمَزِيدِ لَمَوْعِدًا
- زِيَادَةَ زُلْفَى، غَيْرُهُمْ لَا يَنَالُهَا
- ٢٧ وَجُوهٌ إِلَى وَجْهِهِ نَوَاطِرُ
- لَقَدْ طَالَ مَا بِالذَّمِّ كَانَ أَيْتَالُهَا
- ٢٨ تَجَلَّى لَهَا الرَّبُّ الرَّحِيمُ مُسَلِّمًا
- فِي زِدَادٍ مِنْ ذَاكَ التَّجَلَّى جَمَالُهَا
- ٢٩ بِمَقْعِدِ صِدْقِ حَبْذَا الْجَارِ رَبُّهُمْ
- وَدَارِ خُلُودٍ لَمْ يَخَافُوا زَوَالُهَا
- ٣٠ فَوَاكِهُهَا مِمَّا تَلَذُّ عَيْوَنُهُمْ
- وَتَطَّرِدُ الْأَنْهَارُ بَيْنَ خِلَالِهَا
- ٣١ عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ، ثُمَّ فَرَّشُهُمْ
- كَمَا قَالَ فِيهَا رَبُّنَا وَاصِفًا لَهَا
- ٣٢ بَطَائِنُهَا إِسْتَبْرَقٌ، كَيْفَ ظَنُّكُمْ
- ظَوَاهِرُهَا؟! لَا مَتَّهَى لِحِمَالِهَا
- ٣٣ وَإِنْ تَكُنِ الْأُخْرَى فَوَيْلٌ وَحَسْرَةٌ
- وَنَارُ جَحِيمٍ مَا أَشَدَّ نَكَالُهَا!
- ٣٤ لَهُمْ تَحْتَهُمْ مِنْهَا مِهَادٌ، وَفَوْقَهُمْ
- عَوَاشٍ، وَمَنْ يَحْمُومٍ سَاءَ ظِلَالُهَا
- ٣٥ طَعَامُهُمْ الْغَسْلِينُ فِيهَا، وَإِنْ سَقُوا
- حَمِيمًا بِهِ الْأَمْعَاءُ كَانَ أَنْحِلَالُهَا
- ٣٦ أَمَانِيَّتُهُمْ فِيهَا الْهَلَاكُ، وَمَالُهُمْ
- خُرُوجٌ وَلَا مَوْتُ، كَمَا لَا فَنَاءَ لَهَا
- ٣٧ مَحَلِّينَ قُلُوبًا لِلنَّفْسِ: لَيْسَ سِوَاهُمَا
- لِتَكْسِبَ أَوْ فَلْتَكْتَسِبَ مَا بَدَأَ لَهَا
- ٣٨ فَطُوبَى لِنَفْسٍ جَوَزَتْ وَتَخَفَفَتْ
- فَتَنْجُو كَفَافًا لَا عَلَيْهَا وَلَا لَهَا







شرح

القصيدة الهائية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الناظم **رحمه الله**:

١- وما لي وللدنيا وليستِ بِبُعَيْتِي

ولا مُنْتَهَى قَاصِدِي وَلَسْتُ أَنَا لَهَا

٢- وَلَسْتُ بِمِيَالٍ إِلَيْهَا وَلَا إِلَى

رِئَاسَتِهَا، نَتْنَا وَقُبْحًا لِحَالِهَا!!



قوله: **(وما لي وللدنيا وليستِ بِبُعَيْتِي)**؛ صدرَ الناظم **رحمه الله**

هذه القصيدة بهذا البيت مبيناً أن الدنيا لم تأسر قلبه، ولم تستحوذ على نفسه؛ كما هو حال كثيرٍ من الناس، ولا يقول هذه الكلمة إلا من فطن لحال الدنيا وما فيها من فتنة جارفة، وزخرف زائل، ومتاعٍ فان .

وهذه الكلمة قد ثبتت عن النبي **ﷺ**؛ فعن ابن عباس **رضي الله عنهما**

أن عمر **رضي الله عنه** دخل على رسول الله **ﷺ** وهو على حصير، قد أثر في

جنبه، فقال: يا نبي الله! لو اتخذت فراشاً أوثر من هذا؟ فقال:

## شرح القصيدة الهائية

«ما لي وللدنيا؟! ما مثلي ومثل الدنيا إلا كراكبٍ سارٍ في يومٍ صائفٍ فاستظلَّ تحت شجرةٍ ساعةً من نهارٍ ثم راح وتركها»<sup>(١)</sup>.

وهذه حال العبد في الدنيا، وحال إقامته وتمتعِهِ بملذَّاتِها، فهو كمثل رجلٍ استظلَّ بظل شجرةٍ ثم مضى وانصرف وتركها، فلماذا تستولي على قلب المرء؟! ولماذا تستحوذ على اهتمامه؟! ولماذا تكون مبلغ علمه وغاية مقصوده وهذا مثلها؟!

قوله: **(وَلَيْسَتْ بِبَغْيَتِي)**؛ أي: ليست بمطْلَبِي ومقصودي وهَمَّتِي، وإنما الهمة والرغبة منصرفه للآخرة؛ فهي البُغية والرغبة بل هي غاية المُنَى.

قوله: **(وَلَا مُنْتَهَى قَصْدِي)**؛ أي: إنها لم تَسْتَوِلِ على مقصده وغايته، وإنما الغاية نيل رضوان الله ﷻ والفوز بالدرجات العُلا في الآخرة.

قوله: **(وَلَسْتُ بِمِيَالٍ إِلَيْهَا)**؛ أي: ليس عندي ميلٌ وانسراحٌ صدرٍ ورغبةٌ في الدنيا، وزيتها وزخرفها ورئاستها، كل ذلك ليس لي فيه همَّةٌ ولا رغبة.

(١) أخرجه الإمام أحمد في «المسند» (٢٧٤٤)، وصحَّحه الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٤٣٩).

## في الزهد والتَّوْبِ وَالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبَةِ

فأرشد **رحمته** في هذين البيتين إلى ما ينبغي أن يكون عليه حال المسلم -الناصح لنفسه- مع هذه الدنيا، وألاً يغتر بمتاعها الزائل، وزُخْرُفها الفاني، وبهجتها المنقضية، فإن كلَّ فرحةٍ وعافيةٍ، وكلَّ غنىٍّ ومتاعٍ في الدنيا سينتهي ولا بدَّ.

ولا يفهمُ مما تقدّم أن يترك الإنسانُ تحصيلَ ما يُقيمُ دنياه ورزقه ومسكنه وملبسه، ويبقى عالّةً على الآخرين، بل لا يضرُّ المسلمَ أن يعملَ ويكدحَ ويحصّلَ المالَ، ولو أصبحَ المالُ عنده كثيراً، لكن الذي يضره أن تكون الدنيا همّةً ويُغَيِّتَه ومَبْلَغَ علمه.

ولذا جاء عن النبي **ﷺ** أنه كان يقول في دعائه: «ولا تجعل الدنيا أكبر همّنا، ولا مبلغ علمنا»<sup>(١)</sup>.

ولا يضرُّه أيضاً أن يكون من اهتمامه بالدنيا إبقاءً أولاده أغنياء، وتحصيلَ مصالحهم وأرزاقهم، كما جاء في الحديث: «إنك أن تذرَ ورثتك أغنياء، خيرٌ من أن تذرهم عالّةً يتكفّفون الناسَ، وإنّك لن تُنقِقَ نفقةً تبغني بها وجهَ الله إلا أُجرتَ بها، حتّى ما تجعلُ فيّ في امرأتك»<sup>(٢)</sup>.

(١) أخرجه الترمذي في «الجامع» (٣٥٠٢)، وحسّنه الألباني في «الكلم الطيب» (٢٢٦).

(٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٢٩٥)، ومسلم في «صحيحه» (١٦٢٨)،

واللفظ للبخاري.



## شرح القصيدة الهائية

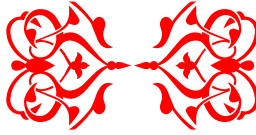
فأبواب الزهد في الدنيا إن لم تفهم على وجهها فقد تصل  
بالإنسان إلى الدخول في نوع من الانحراف والمخالفة لشرع الله ﷻ.  
فالحاصل أن الإنسان ينبغي أن يعرف حقيقة الدنيا،  
وخسستها، وسرعة زوالها، وأنها ملعونة ملعون ما فيها، إلا الخير  
وذكر الله والعمل الصالح والتقرب إلى الله ﷻ، كما جاء في  
الحديث: «إن الدنيا ملعونة، ملعون ما فيها؛ إلا ذكر الله وما والاه  
وعالمٌ أو مُتعلِّمٌ»<sup>(١)</sup>.

«فالدنيا في الحقيقة لا تُدَمُّ، وإنما يتوجَّه الذمُّ إلى فعل العبد  
فيها، وهي قنطرةٌ ومعبرٌ إلى الجنة أو النار، ولكن لما غلبت  
عليها الشهوات والحظوظ والغفلة والإعراض عن الله والدار  
الآخرة - فصار هذا هو الغالب على أهلها وما فيها، وهو الغالب على  
اسمها - صار لها اسم الذم عند الإطلاق، وإلا فهي مبنى الآخرة  
ومزرعتها، ومنها زاد الجنة، وفيها اكتسبت النفوس الإيمان ومعرفة  
الله ومحبه، وذكره ابتغاء مرضاته، وخير عيشٍ ناله أهل الجنة في  
الجنة إنما كان بما زرعه فيها.

(١) أخرجه الترمذي في «الجامع» (٢٣٢٢)، واللفظ له، وابن ماجه في «السنن»  
(٤١١٢)، وحسنه الألباني في «صحيح الترغيب» (٧١).

## في الزهدِ والتَّعَبُّبِ والتَّهَيُّبِ

وكفى بها مدحاً وفضلاً ما لأولياء الله فيها من قُرَّة العيون،  
وسرور القلوب، وبهجة النفوس، ولذة الأرواح، والنعيم الذي لا  
يشبهه نعيم؛ بذكره ومعرفته ومحبتِه وعبادته والتوكل عليه، والإنابة  
إليه، والأنس به، والفرح بقربه، والتذلل له، ولذة مناجاته، والإقبال  
عليه، والاشتغال به عن سواه، وفيها كلامُه ووحْيُه وهداه وروحُه  
الذي ألقاه من أمره؛ فاجتبي به من شاء من عباده»<sup>(١)</sup>.



(١) «عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين» لابن القيم (ص ٣٣١).

قال الناظم رحمه الله:

٣- هي الدار دار الهمم والغم والعنا

سريع تقضيها، قريب زوالها

٤- مياسيرها عسر، وحزن سرورها

وأرباحها خسر، ونقص كمالها

٥- إذا أضحكت أبكت، وإن رام وصلها

غبي فيا سرع انقطاع وصالها!



يبين كحللته في هذه الأبيات حال الدنيا، وحال الناس فيها.

قوله: (دار الهمم والغم والعنا)؛ هذه أمورٌ حاصلَةٌ للناس

ولا بُدَّ، فإنهم وإن أُوتوا فيها المال والرَّئاسات والمناصب فلن  
يسلموا منها.

فإنها إن أضحكت قليلاً أبكت كثيراً، وإن سرَّت قليلاً أحزنت

كثيراً، وما ملئ بيت فرحاً إلا ملئ ترحاً.

ودواء الهموم والغموم ذكرُ الله ﷻ، وعبادته، واللجوءُ إليه،

## في الزهد والتَّوْبِ وَالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبَةِ

والإقبال على طاعته، وتلاوة القرآن، والإيمان بقضاء الله وقدره، كما قال تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنفَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً﴾ [النحل: ٩٧]، أي: يَسْعُد، وَيَهْنَأُ في الحياة الدنيا.

وقال تعالى: ﴿فَمَنْ أَتَّبَعَ هٰدًى فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ﴾ [طه: ١٢٣].

ولهذا ثبت عن النبي ﷺ أنه قال: «ما قال عبدٌ قطُّ إذا أصابه همٌّ وحُزْنٌ: اللهمَّ إني عبدك، وابنُ عبدك، ابنُ أمتك، ناصيتي بيدك، ماضٍ فيَّ حُكْمك، عدلٌ فيَّ قضاؤك، أسألك بكلِّ اسمٍ هو لك، سمَّيت به نفسك، أو أنزلته في كتابك، أو علمته أحدًا من خلقك، أو استأثرت به في علم الغيبِ عندك، أن تجعل القرآن ربيعَ قلبي، ونورَ صدري، وجلاءَ حُزني، وذهابَ همِّي؛ إلا أذهب اللهُ عني همَّه، وأبدله مكان حزنه فرحاً، قالوا: يا رسول الله ينبغي لنا أن نتعلم هؤلاء الكلمات؟ قال: أجل، ينبغي لمن سمعهنَّ أن يتعلمهنَّ»<sup>(١)</sup>.

فهذه الأمور المذكورة في الحديث من صحة المعتقد، والإيمان بالقدر، والمعرفة بالله وأسمائه وصفاته، والتوسل إلى الله ﷻ بها، وكذا العناية بالقرآن والاستشفاء به، وغير ذلك مما ورد في الحديث هي التي فيها مداواة الهموم والغُمووم.

(١) أخرجه الإمام أحمد في «المسند» (٤٣١٨)، وصحَّحه الألباني في «السلسلة الصحيحة» (١٩٩).





## شرح القصيدة الهائية

قوله: **(سريع تقضيها، قريب زوالها)**؛ أي: مع هذه الأشياء المتقدمة من الهمِّ والغمِّ والآلام؛ **(سريع تقضيها)** فسريراً ما تقضي.

ولهذا مهما أوتي المرء في هذه الدنيا من الجاهِ والمالِ والرئاسة وما إلى ذلك؛ فمسيره بين حالين: إما أن تذهب عنه دنياه، وإما أن يذهب هو عنها بموته، كما قال الله ﷻ: ﴿وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ﴾ [لقمان: ٣٤].

وكذلك انقضاء الدنيا كلها قريب، كما قال الله ﷻ: ﴿يَسْأَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا﴾ [الأحزاب: ٦٣].

فعلى العبد أن يتنبه لحال الدنيا وسرعة انقضائها.

قوله: **(مياسيرها عسر، وحزن سرورها)**؛ أي: إن الذي في الدنيا من خيرٍ ويسرٍ وعافية، يقابله أيضاً ما فيها من عسرٍ ونكدٍ وآلامٍ.

فالمصائبُ والمتاعُ تُلازمُ طالبَ الدنيا في أحواله الثلاثة: قبلَ تحصيلها، ووقتَ تحصيلها، وبعدَ تحصيلها، فالمرءُ يعاني معاناةً شديدةً ويكونُ في همٍّ وغمٍّ حتى يُحصَلَ مطلوبه في الدنيا، وفي همٍّ وغمٍّ بعدَ تحصيله خشيةً أن يضيعَ منه، فتجد الإنسان مثلاً



## في الزهد والتَّوْبِ وَالرَّهْبِ

لو طَمَعَ في شراء سيارَة أو مَنْزِلٍ أو غيرِه، فَإِنَّهُ يَتَعَبُ وَيَنْصَبُ في التَّفَكِيرِ وَجَمْعِ المَالِ، فَإِذَا حَصَّلَهُ وَصَارَ في يَدِهِ انْتَقَلَ لَهُمَّ آخِرُ وَهُوَ خَشْيَةُ ضَرَرِهِ وَفَقْدِهِ، فَلَا يَسْلَمُ أَيُّ شَيْءٍ في الدُّنْيَا من هَذِهِ الأُمُورِ.

قوله: **(وَأَرْبَا حُحَا حُسْرٌ)**؛ وذلك لأنَّ الأشياءَ التي يربحها الإنسان ويحصِّلها في الدنيا غالباً ما تكون على حساب دينه الذي خُلِقَ من أجله، إلَّا من وَفَّقَهُ اللهُ ﷻ وهداهُ للجمع بين خيري الدنيا والآخرة.

قوله: **(وَنَقَصٌ كَمَالُهَا)**؛ أي: أنَّ كمال الدنيا للمرء هو نقصٌ في الحقيقة؛ لأنها تأخذ شيئاً من نصيبه من الطاعة والعبادة وذكر الله ﷻ ولا بُدَّ.

قوله: **(وإن رَامَ وَصَلَهَا غَيْبِي فَيَا سُرْعَ انْقِطَاعِ وَصَالِهَا)**؛ أي: إذا طَمَعَ المرءُ في وصل الدنيا ونيل نعيمها فسريراً ما ينقضي هذا الوصال وينقطع.

يقول ابن القيم **رحمته الله**: «سرورُ الدُّنْيَا أحلامُ نومٍ، أو كظَلٌّ زائلٌ، إن أضحكت قليلاً أبكت كثيراً، وإن سرَّت يوماً ساءت

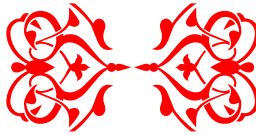


## شرح القصيدة الهائية

دهراً، وإن متعت قليلاً منعت طويلاً، وما ملأت داراً خيراً إلا  
ملأتها عبيراً.

قال ابن مسعود رضي الله عنه: لكل فرحة ترحه، وما ملئ بيت فرحاً  
إلا ملئ ترحاً.

وقال ابن سيرين رضي الله عنه: ما كان ضحكاً قط إلا كان من بعده  
بكاء<sup>(١)</sup>.



(١) «زاد المعاد في خير هدي العباد» (٤/ ١٧٤-١٧٥).

قال الناظم **رحمه الله**:

## ٦- فَاسْأَلْ رَبِّي أَنْ يَحْوَلَ بِحَوْلِهِ

وَقُوَّتِهِ بَيْنِي وَبَيْنَ اغْتِيَالِهَا



لما ذَكَرَ حال الدنيا وبيَّن أمرها دعا بهذه الدعوة العظيمة:  
(فَأَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يَحْوَلَ بِحَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ بَيْنِي وَبَيْنَ اغْتِيَالِهَا)؛ أي:  
بيني وبين أن تغتالني الدنيا، فكم قد تزينت للخلق حتى فُتِنُوا بها،  
واغترُّوا بها، فاغتالتهم وأهلكتهم.

ولا خلاص من اغتيال الدنيا وفتنِها للمرء إلا باللجوء إلى الله  
ﷻ والتعوذ به من فتنتها، كما جاء في «صحيح البخاري»: (بابُ التَّعَوُّذِ  
من فتنة الدنيا) وأوردَ حديثَ سعد بن أبي وقاص **رضي الله عنه** قال: «كان النبيُّ  
ﷺ يعلمنا هؤلاء الكلمات كما تُعَلِّمُ الكُتَّابَةُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ  
الْبُخْلِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجُبْنِ، وَأَعُوذُ بِكَ أَنْ تُرَدَّنِي إِلَى أَرْضِ الْعُمُرِ، وَأَعُوذُ  
بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الدُّنْيَا وَعَذَابِ الْقَبْرِ»<sup>(١)</sup>.

(١) «صحيح البخاري» (٦٣٩٠).

## شرح القصيدة الهائية

ومن الدعوات النافعة ما ثبت من حديث ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال: قلما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم من مجلسٍ حتى يدعو بهؤلاء الدعوات لأصحابه: «اللهم أقسم لنا من خشيتك ما يحول بيننا وبين معاصيك، ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك، ومن اليقين ما تُهَوِّنُ به علينا مُصِيبَاتِ الدُّنْيَا، ومَتَّعْنَا بِأَسْمَاعِنَا وَأَبْصَارِنَا وَقُوَّتِنَا مَا أَحْيَيْتَنَا، واجعله الوارثَ مِنَّا، واجعل ثَارَنَا على مَنْ ظَلَمْنَا، وانصُرْنَا على مَنْ عَادَانَا، ولا تجعل مُصِيبَتَنَا في دِينِنَا، ولا تجعل الدُّنْيَا أكبرَ هَمًّا، ولا مَبْلَغَ عِلْمِنَا، ولا تُسَلِّطْ عَلَيْنَا مَنْ لا يرحمنا»<sup>(١)</sup>.

وأيضاً من الدعوات النافعة في هذا الباب ما ثبت من دعائه صلى الله عليه وسلم: «اللهم أصلح لي ديني الذي هو عصمة أمري، وأصلح لي دنياي التي فيها معاشي، وأصلح لي آخرتي التي فيها معادي، واجعل الحياة زيادةً لي في كل خيرٍ، واجعل الموت راحةً لي من كل شرٍّ»<sup>(٢)</sup>.

فالحاصل أن الدعاء مفتاح الخير، ومفتاح الفرج، ومفتاح النجاة، فلهذا ينبغي على العبد أن يقبل على الله تعالى بالدعاء.

(١) أخرجه الترمذي في «جامعه» (٣٥٠٢)، وحسنه الألباني في «الكلم الطيب» (٢٢٦).

(٢) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٢٧٢٠).



قال الناظم **رحمه الله**:

٧- فَيَا طَالِبَ الدُّنْيَا الدِّينِيَّةِ جَاهِدًا

أَلَا اطْلُبْ سِوَاهَا؛ إِنَّهَا لَا وَفَا لَهَا

٨- فَكَمْ قَدْ رَأَيْنَا مِنْ حَرِيصٍ وَمُشْفِقٍ

عَلَيْهَا فَلَمْ يَظْفَرْ بِهَا أَنْ يَنَالَهَا



قوله: (فيا طالب الدنيا الدينية جاهداً ألا اطلب سواها)،

يخاطب الناظم **رحمه الله** من استغرق جهده ووقته وهمته وذكاءه في طلب الدنيا، وأكب عليها بكليته، ومراده بـ(سواها): أي: الآخرة، فلا تكن من أهل الدنيا وكن من أهل الآخرة.

وإنما يكون المرء من أهل الآخرة بطلب العلم، والتفقه في الدين، والإقبال على طاعة رب العالمين، ولهذا روى أنس **رضي الله عنه** عن النبي **ﷺ** قال: «منهُومان لا يشبعان؛ منهومٌ في العلم لا يشبع منه، ومنهُومٌ في الدنيا لا يشبع منها»<sup>(١)</sup>.

(١) أخرجه البيهقي في «شعب الإيمان» (١٠٢٧٩)، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» (٦٦٢٤).

## شرح القصيدة الهائية

وروي عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال: «منهومان لا يشبعان: صاحبُ العلم، وصاحبُ الدنيا، ولا يستويان؛ أمّا صاحبُ العلم فيزداد رُضًا للرحمن، وأمّا صاحبُ الدنيا فيتمادى في الطُغيان، ثم قرأ عبد الله: ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّا طَغَىٰ﴾ ﴿٦﴾ **أَنَّ رَأَاهُ اسْتَعَجَىٰ** ﴿العلق: ٧﴾، وقال الآخر: ﴿إِنَّمَا يَحْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ ﴿فاطر: ٢٨﴾<sup>(١)</sup>.

قوله: **(إِنَّهَا لَا وَفَا لَهَا)**: أي: أنها تُعَرِّر بأهلها وأصحابها بمتاعها، ثم تزول عنهم ولا تبقى لهم، كما قال تعالى: ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾ ﴿الحديد: ٢٠﴾.

قوله: **(فَكَمْ قَدْ رَأَيْنَا مِنْ حَرِيصٍ وَمُشْفِقٍ عَلَيْهَا)**: أي: كثير هم الذين انشغلوا بالدنيا وزخرفها عن العبادات والفرائض وأعمال الخير والبر والتقرب إلى الله فأصبحت همهم.

قوله: **(فَلَمْ يَظْفَرْ بِهَا أَنْ يِنَالَهَا)**، وإن نال منها شيئًا فسيذهب هذا الشيء عنه، أو يذهب عنه بالموت لا محالة.



(١) أخرجه الدارمي في «سننه» (٣٤٤).

## في التَّهْدِ والتَّعْزِيبِ والتَّهْوِيلِ

قال الناظم **رحمه الله**:

٩- لَقَدْ جَاءَ فِي آيِ «الْحَدِيدِ» وَ«يُونُسَ»

وَفِي «الْكَهْفِ» إِضَاحٌ بِضَرْبِ مِثَالِهَا

١٠- وَفِي «آلِ عِمْرَانَ» وَسُورَةِ «فَاطِرٍ»

وَفِي «غَافِرٍ» قَدْ جَاءَ تَبْيَانُ حَالِهَا

١١- وَفِي سُورَةِ «الْأَحْقَافِ» أَعْظَمُ وَعِظٌ

وَكَمَّ مِنْ حَدِيثٍ مُوجِبٍ لَاعْتِزَالِهَا

### الشرح

هذه الآيات الثلاثة هي من أعظم ما احتوت عليه هذه المنظومة؛ لأنَّ بيان حال الدنيا ومتاعها الزائل والتزهيد فيها جاء في نصوص الوحيين، فالناظم **رحمه الله** أشار فيها إلى كلام الله **تعالى**، وكلام رسوله **صلى الله عليه وسلم**.

قوله: (لقد جاء في آي الحديد)؛ يشير **رحمته الله** لقول الله **تعالى**:

﴿اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُمْ زِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَمًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾ [الحديد: ٢٠].



## ﴿ شَرَحُ الْقَصِيدَةِ الْهَائِيَّةِ ﴾

وهو مثلٌ عظيم، صدره الله **عَبَّكُ** بقوله: ﴿ **اعْلَمُوا** ﴾؛ وهي كلمة تنبيهٍ يُؤتى بها بين يدي الأمور العظيمة المهمة ليتنبه لها المرء ويُحسِّنَ فهمَهَا.

قوله: ﴿ **لَعِبٌ** ﴾؛ فشأنُ الدنيا أنها مُشغِلةٌ لأبدان الناس وأوقاتهم، فتَضِيعُ أوقاتهم وتهلك أبدانهم باللعب.

قوله: ﴿ **وَلَهْوٌ** ﴾: أي: أَنَّهَا مُلْهِيةٌ للقلوب، وصارفةٌ لها عمَّا خُلِقَتْ لأجله.

قوله: ﴿ **وَزِينَةٌ** ﴾: أي: في الملبس والمركب والمسكن، وفيها أشياء تأسِرُ الإنسان وربما استولت على قلبه؛ فتصبحُ همَّتَهُ ومقصدهُ في تحصيلها.

قوله: ﴿ **وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمُ** ﴾: فكَلَّمَا ظَفَرَ الإنسان بشيءٍ من متاع الدنيا أَخَذَ يَفْخَرُ به ويتعالى على الآخرين، وأنه أَوْسَعُ وأكثر وأفضل منهم، ونحو ذلك.

قوله: ﴿ **وَتَكَاتُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ** ﴾، فتكون هِمَّتُهُ أن يكون أكثرَ مالاً وولداً من غيره، كما قال الله تعالى: ﴿ **أَلْهَنُكُمْ التَّكَاثُرُ** ﴾ **حَتَّى**

**زُنتُمُ الْمَقَابِرَ** ﴾ [التكاثر: ١-٢].



## في الزَّهْدِ وَالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبَةِ

قوله: ﴿كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَذَرِيهُ مُصْفَرًّا﴾؛

يعني: كمثال مطرٍ نزلَ على أرضٍ جذبةٍ أصابها القحط، فأنبَتَتْ من كلِّ زوجٍ بهيجٍ، وأُعجِبَ الكُفَّارُ - وهُمُ الزُّرَّاعُ - بنباتِهِ، واستولى على قلوبهم جمال الأرضِ وزينتها، ثمَّ ينقضي هذا الجمال، ويَهْلِكُ النبات، وتذهبُ زينتهُ.

فانظر إلى جمالِ الأرضِ وزينتها في الربيعِ إذا نزلَ المطرُ، وكيف يطيبُ النظرُ إليها، وتمتلى العيونُ بهجةً وسروراً كلما تكررَ النظرُ إليها.

ثم انظر إلى الأرضِ ذاتها مرةً أخرى بعد انقضاء الربيعِ، قد لا تطيق النظرُ إليها من الجذب الذي أصابها.

فهذا مثلٌ عظيمٌ ضربهُ العليمُ الخبيرُ ﷺ لحال الدنيا وزخرفها ومتاعها في أمرٍ يشاهدهُ الناسُ بين حينٍ وآخرٍ في حياتهم.

قوله: (ويونس)؛ ضَرَبَ اللهُ ﷻ فيها مثلاً آخرٍ في بيان حال

الدنيا، وهو قوله ﷻ: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ

فَأَخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ وَمِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ﴾ [يونس: ٢٤]، فلمَّا

نزل هذا المطرُ وارتوت به الأرضُ أنبتت نباتاً صالحاً يأكله

ويستفَعُ به الإنسانُ والأنعامُ، فيظنُّ الإنسانُ أنَّها باقيةٌ ومستمرَّةٌ له،



## ﴿ شَرَحَ الْقَصِيدَةَ الْهَائِيَةَ ﴾

فهذا حال تزئین الدنيا وتجميلها للمرء، لكن ماذا بعد ذلك؟ يقول تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَدِرُونَ عَلَيْهَا أَنتَهَىٰ أَمْرُنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَبِ بِالْأَمْسِ ۚ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ [يونس: ٢٤]، أي: كأنها ما كانت، فهذه حالة الدنيا، سواء بسواء، وإنما يتفجع بمثل هذه الأمثال العظيمة أهل التفكير والتأمل؛ فتوقظ قلوبهم وتحييها، ويسلمون من الاعتزاز بزخرفها والافتتان بزيتها.

قوله: (وفي الكهف): أي: قوله تعالى: ﴿ وَأَصْرَبَ لَهُمْ مَثَلِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيحُ ۗ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا ﴾ [الكهف: ٤٥]، «كذلك هذه الدنيا، بينما صاحبها قد أُعجِبَ بشبابه، وفاق فيها على أقرانه وأترابه، وحصل درهمها ودينارها، واقتطف من لذته أزهارها، وخاض في الشهوات في جميع أوقاته، وظنَّ أنه لا يزال فيها سائر أيامه، إذ أصابه الموت أو التلف لماله، فذهب عنه سروره، وزالت لذته وحبوره، واستوحش قلبه من الآلام، وفارق شبابه وقوته وماله، وانفرد بصالح أو سيئ أعماله، هنالك يعصُّ الظالم على يديه، حين يعلم حقيقة ما هو عليه، ويتمنى العود إلى الدنيا، لا ليستكمل الشهوات، بل ليستدرك ما فرط منه من الغفلات؛ بالتوبة والأعمال



## في الزهدِ والتَّعَبِ والتَّهْوِينِ

الصالحات، فالعاقل الحازمُ الموقَّع يعرُضُ على نفسه هذه الحالة، ويقولُ لنفسِه: (قدَّري أنك قد مُتَّ، ولا بدَّ أن تموتِ، فأَيُّ الحالِتين تختارين؟ الاعتزازُ بزخرف هذه الدار، والتمتُّعُ بها كتمتُّع الأنعام السارحة، أم العملُ لدارٍ أكلها دائمٌ وظلُّها، وفيها ما تشتهيهِ الأنفُسُ وتلذُّ الأعين؟).

فبهذا يُعرَفُ توفيقُ العبدِ من خذلانِه، وربُّحُه من خسرانِه<sup>(١)</sup>.

قوله: **(إيضاحٌ بضربٍ مثالها)**: أي: جاء في الآيات الثلاث المتقدِّمة توضيحُ حال الدنيا بضربِ مِثَالٍ يكشف عن حقيقتها، وفائدة الأمثال المضروبة تقريب المعاني، وجعل الأمور المعنوية بمثابة الأمور المشاهدة المحسوسة، ولهذا قد أكثر الله ﷻ منها في القرآن؛ لعظيم نفعها، والله ﷻ يقول: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾ [العنكبوت: ٤٣].

قوله: **(وفي آل عمران وسورة فاطرٍ وفي غافرٍ قد جاء تبيانُ حالها)**: فجاء في هذه السور الثلاث بيان حال الدنيا، وأنها متاع الغرور، فأما آية آل عمران فهي قول الله ﷻ: ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

(١) «تيسير الكريم الرحمن» لابن سعدي (ص ٥٥٠).

## شرح القصيدة الهائية

وأما آية فاطر فهي قول الله ﷻ: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ إِن وَعَدَ اللَّهُ حَتَّىٰ فَلَا تَعْرِتْكُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغُرَّتْكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ﴾ [فاطر: ٥].

وأما آية غافر فهي في النصيحة التي قدمها مؤمن آل فرعون:  
﴿يَقُومُوا إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ﴾ [غافر: ٣٩].

فبين الله ﷻ في الآيات المتقدمة أن الدنيا متاعٌ زائلٌ فانٍ، وأنها متاعُ الغرور، والمتاعُ مهما كبر واتسع وعظم فهو زائلٌ في نهايته وفانٍ، فلماذا يغتر بها الإنسان؟!

قوله: (وفي سورة الأحقافِ أعظمُ واعظٍ)، لعل الناظم رحمه الله يشير إلى ما جاء في أواخر سورة الأحقاف؛ وهي قوله ﷻ: ﴿كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّن نَّهَارٍ بَلَّغٌ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [الأحقاف: ٣٥]، فهذا من أعظم وأكبر المواعظ؛ أن يعرف الإنسان أن العمر الذي عاشه في هذا الدنيا، والسنين التي قضاها ستكون إذا وقف يوم القيامة بين يدي الله جل جلاله كأنها ساعة من نهار.

فكيف يغتر الإنسان ويستولي على قلبه هذا الوقت القليل الذي سرعان ما ينقضي ويذهب؟!



## في التَّهْدِيَةِ وَالتَّرْغِيبِ وَالتَّرْهِيْبِ

ومن العَجِيبِ أَنَّ هَذِهِ الدُّنْيَا خَلَقَهَا اللهُ ﷻ وَسَخَّرَهَا لِأَجْلِ  
الْإِنْسَانِ؛ فَسَخَّرَ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ، وَهِيَ لَهُ  
خَيْرَاتُ هَذِهِ الدُّنْيَا لِيَسْتَعِينَ بِهَا عَلَى طَاعَةِ اللهِ ﷻ، فَكَيْفَ يَنْشَغِلُ  
الْإِنْسَانُ بِالْأَشْيَاءِ الَّتِي خُلِقَ لِأَجْلِهَا عَمَّا خُلِقَ هُوَ مِنْ أَجْلِهَا! كَمَا  
قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ [الذاريات: ٥٦]،  
فَاللهُ ﷻ خَلَقَ الْإِنْسَانَ لِلْعِبَادَةِ، وَأَوْجَدَهُ لِلطَّاعَةِ، وَلَمْ يَمْنَعَهُ مِنْ  
كَسْبِ الرِّزْقِ، وَتَحْصِيلِ الْمَسْكَنِ وَالْمَرْكَبِ، وَلَكِنْ جَاءَ التَّحْذِيرُ مِنْ  
افْتِتَانِ الْإِنْسَانِ بِالدُّنْيَا حَتَّى تَأْسُرَ قَلْبَهُ، وَتَصْبِحَ غَايَةَ هَمِّهِ، فَتَشْغَلُهُ عَمَّا  
خُلِقَ مِنْ أَجْلِهَا.

قوله: **(وكم من حديث موجب لا عتزالها):** من ذلك ما رواه  
أبو هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ، مَلْعُونٌ مَا  
فِيهَا؛ إِلَّا ذَكَرَ اللهُ، وَمَا وَالَاهُ، وَعَالِمٌ، أَوْ مُتَعَلِّمٌ»<sup>(١)</sup>.

وقال ﷺ: «إِنَّ الدُّنْيَا حَلْوَةٌ حَضِرَةٌ، وَإِنَّ اللهَ مُسْتَخْلِفُكُمْ فِيهَا  
فَيَنْظُرُ كَيْفَ تَعْمَلُونَ، فَاتَّقُوا الدُّنْيَا، وَاتَّقُوا النِّسَاءَ؛ فَإِنَّ أَوَّلَ فِتْنَةٍ بَنِي  
إِسْرَائِيلَ كَانَتْ فِي النِّسَاءِ»<sup>(٢)</sup>.

(١) أخرجه الترمذي في «جامعه» (٢٣٢٢)، واللفظ له، وابن ماجه في «سننه»  
(٤١١٢)، وحسنه الألباني في «صحيح الترغيب والترهيب» (٧١).

(٢) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٢٧٤٢).



## شرح القصيدة الهائية

والنصوص في هذا المعنى كثيرة في الكتاب والسنة تحذيراً من الافتتان بالدنيا والانشغال بها عن الآخرة.

قال الإمام ابن القيم رحمته الله: «لا تتم الرغبة بالآخرة إلا بالزهد في الدنيا، ولا يستقيم الزهد في الدنيا إلا بعد نظرين صحيحين:

**\* نظر في الدنيا، وسرعة زوالها، وفنائها واضمحلالها ونقصها وخسستها، وألم المزاحمة عليها، والحرص عليها، وما في ذلك من الغصص والنغص والأنكاد، وآخر ذلك الزوال والانقطاع، مع ما يعقب من الحسرة والأسف؛ فطالبا لا ينفك من هم قبل حصولها، وهم حال الظفر بها، وغم وحزن بعد فواتها، فهذا أحد النظرين.**

**\* النظر الثاني النظر في الآخرة، وإقبالها ومجيئها ولا بد، ودوامها وبقائها، وشرف ما فيها من الخيرات والمسرات، والتفاوت الذي بينه وبين ما هنا؛ فهي كما قال الله سبحان: ﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ [الأعلى: ١٧]، فهي خيرات كاملة دائمة، وهذه خيالات ناقصة منقطعة مضمحلة.**

فإذا تم له هذان النظران أثر ما يقتضي العقل إثاره، وزهد فيما يقتضي الزهد فيه..»<sup>(١)</sup>.

(١) «كتاب الفوائد» (ص ١٣٦).



## في الزهد والتَّعْبِيبِ وَالتَّهْوِيلِ

وَذَكَرَ **رَحِمَهُ اللهُ** نَحْوَ هَذَا الْمَعْنَى فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، وَزَادَ عَلَيْهِ أَمْرًا  
ثَالِثًا، فَقَالَ: «وَالَّذِي يُصَحِّحُ هَذَا الزَّهْدَ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ:

\* أَحَدُهَا: عِلْمُ الْعَبْدِ أَنَّهَا ظِلٌّ زَائِلٌ، وَخِيَالٌ زَائِرٌ، وَأَنَّهَا كَمَا  
قَالَ اللهُ فِيهَا: ﴿اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُمْ وَزِينَتُهُمْ وَقِفَارُهُمْ بَيْنَكُمْ  
وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ آتَيْتِ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ  
مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَمًا﴾ [الحديد: ٢٠].

وقال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ  
فَلَخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ  
الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَدِرُونَ عَلَيْهَا أَتْنَهَا أَمْرًا يَلَّا أَوْ  
نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَ بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾  
[يونس: ٢٤].

وقال تعالى: ﴿وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ  
السَّمَاءِ فَخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيحُ وَكَانَ اللهُ عَلَى كُلِّ  
شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا﴾ [الكهف: ٤٥].

وسأها **رَحِمَهُ اللهُ** (متاع الغرور)، ونهى عن الاغترار بها، وأخبرنا  
عن سوء عاقبة المغترين بها، وحذرننا من مثلِ مَصَارِعِهِمْ، وذمَّ من  
رَضِيَ بِهَا، واطمأنَّ إليها.





## شرح القصيدة الهائية

وقال النبي ﷺ: «مالي وللدنيا؟! إنما أنا كراكبٍ قال في ظل شجرة، ثم راح وتركها»<sup>(١)</sup>.

وفي «المسند» عنه ﷺ حديثٌ معناه: إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ طَعَامَ ابْنِ آدَمَ، وما يخرجُ منه مثلاً للدُّنيا؛ فَإِنَّهُ وَإِنْ قَزَحَهُ وَمَلَّحَهُ فليَنظُرْ إلى ماذا يصير<sup>(٢)</sup>.

فما اغترَّبها ولا سَكَنَ إليها إلا ذو هِمَّةٍ دَنيَّةٍ، وَعَقْلٍ حَقِيرٍ، وَقَدْرٍ حَسيِسٍ.

(١) تقدّم تخريجه عند البيت: (١) (ص ١٦).

(٢) أخرجه الإمام أحمد في «مسنده» (٢١٢٣٩)، ولفظه: «عن أبي بن كعب ؓ قال: قال رسول الله ﷺ: «إِن مَطْعَمَ ابْنِ آدَمَ جُعِلَ مَثَلًا لِلدُّنْيَا، وَإِنْ قَزَحَهُ وَمَلَّحَهُ، فَانظُرُوا إِلَى مَا يَصِيرُ».

وأخرج الإمام أحمد (١٥٧٤٧) أيضًا؛ عن الضحَّاك بن سفيان الكلابي ؓ أن رسول الله ﷺ قال له: «يا ضحَّاك ما طعامُك؟»، قال: يا رسول الله، اللحم واللبن؟ قال: «ثُمَّ يَصِيرُ إِلَى مَاذَا؟»، قال: إلى ما قد عَلِمْتَ، قال: «فإِنَّ اللَّهَ ﷻ ضَرَبَ مَا يَخْرُجُ مِنْ ابْنِ آدَمَ مَثَلًا لِلدُّنْيَا»، وصحَّحهُ الألباني لغيره في «السلسلة الصحيحة» (٣٨٢).

وقوله ﷺ: «وإن قَزَحَهُ وَمَلَّحَهُ»، قال ابن الأثير: «أي: تَوَبَّلَهُ، من القَرَح وهو التابل الذي يُطرح في القَدْر، كالكمُّون والكزبرة ونحو ذلك، والمعنى: أن المَطْعَم وإن تكلف الإنسان في التَّنَوُّقِ في صَنَعَتِهِ وَتَطْيِيبِهِ فإنه عائد إلى حالٍ يُكْرَهُ وَيُسْتَقْدَرُ، فكذلك الدنيا المحروص على عمارتها، ونظم أسبابها؛ راجعة إلى خرابٍ وإدبار». «النهاية في غريب الحديث» (٤/ ٥٨).



\* الثاني: علمه أن وراءها داراً أعظم منها قدراً، وأجلُّ خطراً، وهي دار البقاء، وأن نسبتها إليها كما قال النبي ﷺ: «والله ما الدنيا في الآخرة إلا مثل ما يجعل أحدكم إصبعه هذه في اليمِّ، فلينظر بم ترجع؟»<sup>(١)</sup>.

فألزهد فيها بمنزلة رجل في يده درهم زائف بهرج، فقيل له: «أطرحه، ولك عوضه مائة ألف دينار مثلاً»، فألقاه من يده، رجاء ذلك العوض.

فألزهد فيها لكمال رغبته فيما هو أعظم منها زهداً فيها.

\* الثالث: معرفته أن زهده فيها لا يمنعه شيئاً كتب له منها، وأن حرصه عليها لا يجلب له ما لم يقص له منها، فمتى يتقن ذلك، وصار له به علم يقين؛ هان عليه الزهد فيها؛ فإنه متى يتقن ذلك، وتلج له صدره، وعلم أن مضمونه منها سيأتيه؛ بقي حرصه وتعبه وكده ضائعاً، والعاقل لا يرضى لنفسه بذلك.

فهذه الأمور الثلاثة تسهل على العبد الزهد فيها، وتثبت

قدمه في مقامه، والله الموفق لمن يشاء»<sup>(٢)</sup>.

(١) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٢٨٥٨).

(٢) «طريق الهجرتين» (٢/ ٥٥٠-٥٥٤).

قال الناظم رحمه الله:

١٢- لقد نظروا قومٌ بعينٍ بَصِيرَةٍ

إليها فلم تغررهم باختيارها

١٣- أولئك أهل الله حقًا وحزبه

لهم جنة الفردوس إرثًا، ويا لها!



هذه حال أهل الحق والهدى، ومن وفقهم الله ﷻ، وشرح صدورهم، وهداهم إلى صراطه المستقيم، فإنهم نظروا إلى الدنيا **(بعين بصيرة)**؛ فالنظر إن كان عن بصيرة وتأمل في حقيقة الدنيا وهو أنها على الله ﷻ، وسرعة انقضائها وزوالها، وكونها متاع الغرور؛ هو النظر النافع للعبد، وهو نظر أهل الهداية والحق.

قوله: **(فلم تغررهم)**؛ هذا نتيجة النظر النافع المتقدم؛ أنها لم تغررهم **(باختيارها)** أي: بزبيتها وزخرفها ومتاعها.

قوله: **(أولئك)**: أي: الذين وفقهم الله ﷻ لمعرفة حقيقة الدنيا، ولم تغررهم، ولم يغتروا بزخرفها.

## في الزهد والتَّوْبِ وَالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبَةِ

قوله: **(أهل الله حقاً وحزبه)**: أي: خاصته وأولياؤه؛ الذين اختصهم برحمته وعظيم فضله، الذين قال الله ﷻ فيهم: ﴿**أَلَا** **إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ**﴾ [يونس: ٦٢].

وثبت في الحديث عن نبينا الكريم ﷺ أنه قال: «إن لله أهلين من الناس»، قالوا: يا رسول الله؛ من هم؟ قال: «هم أهل القرآن؛ أهل الله وخاصته»<sup>(١)</sup>.

قوله: **(لهم جنة الفردوس)**: أعدها الله ﷻ نزلاً لهم، ومثوبة، وكرامة.

قوله: **(إراثاً ويا لها)**: أي: ويا لها من إراثٍ ونعمةٍ وعطية؛ كما قال الله ﷻ: ﴿**وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ**﴾ [الزخرف: ٧٢]، فهؤلاء هم الوارثون لهذه النعمة الجليلة والمكرمة العظيمة؛ جنة الفردوس.

وقد ذكر الحافظ النووي **رحمته** في مقدمة كتابه النافع «رياض الصالحين» أبياتاً، وهي تنسب للإمام الشافعي **رحمته**، تحوي المعنى الذي أشار إليه الناظم:

(١) أخرجه ابن ماجه في «سننه» (٢١٥)، وصححه الألباني، انظر: «السلسلة الضعيفة» (١٥٨٢).

## شرح القصيدة الهائية

إِنَّ لِلَّهِ عِبَادًا فُطِنَا

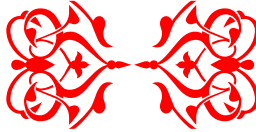
طَلَّقُوا الدُّنْيَا وَخَافُوا الْفِتْنَا

نَظَرُوا فِيهَا فَلَمَّا عَلِمُوا

أَنَّهَا لَيْسَتْ لِحَيِّ وَطَنَا

جَعَلُوهَا لُجَّةً وَاتَّخَذُوا

صَالِحَ الْأَعْمَالِ فِيهَا سُنُنَا<sup>(١)</sup>



(١) «رياض الصالحين» (ص ٢٧)، وهي ضمن المطبوع من «ديوان الإمام الشافعي»



قال الناظم **رحمه الله**:

١٤- وَمَالَ إِلَيْهَا آخِرُونَ لَجْهَلِهِمْ

فَلَمَّا اطمأنوا أَرَشَقْتَهُمْ نِبَالَهَا

١٥- أُولَئِكَ قَوْمٌ آثَرُوهَا فَأَعْقَبُوا

بِهَا الخِزْيَ فِي الأُخْرَى، وَذاقُوا وَبَالَهَا

### الشرح

قوله: **(ومال إليها آخرون لجهلهم)**؛ هذا قسم آخر من الناس؛ وهم الذين غرَّتهم الدنيا، وفُتِنوا بزُخرفها، وألَهَتْهُم بمتاعها، وسَلَبَتْ أعينهم زينتها، فمالوا إليها، وأصبحت بغيتهم، وأكبر همهم، ومنتهى قصدهم.

قوله: **(لجهلهم)**؛ يبين الناظم **رحمه الله** أنَّ سببَ هذا الافتتان والاعتزاز هو الجهل بالله **تعالى**، وبحقِّه الواجب عليهم، وكذلك لجهلهم بحقيقة الدنيا ومآلها.

قوله: **(فلما اطمأنوا)**: أي: لهذا الزخرف الزائل والمتاع الفاني، وظنوا أنهم باقون في هذا المتاع والزُخرف أبداً؛ **(أرَشَقْتَهُمْ نِبَالَهَا)**؛ الرشق: هو الرمي، والمقصود أنها رَمَتْهُم بنبالها؛ فمنهم من

## ﴿ شَرَحَ الْقَصِيدَةَ الْهَائِتَةَ ﴾

هَلَكَ عَلَى عِصْيَانِهِ وَغُرُورِهِ وَإِعْرَاضِهِ عَنِ اللَّهِ ﷻ، وَمِنْهُمْ مَنْ أَزْدَادَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا بِمَا أُوتِيَ مِنْ مَتَاعِ الدُّنْيَا وَزُخْرُفِهَا، وَمِنْهُمْ مَنْ عَاشَ حَيَاةً هِيَ فِيهَا مَحْرُومٌ مِنْ لَذَّةِ الطَّاعَةِ، وَهِنَاءَةَ التَّقَرُّبِ إِلَى اللَّهِ ﷻ، فَأَهْلَكَتَهُمْ أَشَدَّ الْهَلَكَةِ.

قوله: **(أُولَئِكَ قَوْمٌ آثَرُوهَا)**؛ أي: آثروا الحياة الدنيا على الآخرة، ولم يكن لهم مرادٌ ولا رغبةٌ إلا بها، كما قال الله ﷻ: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ﴾ [الإسراء: ١٨]، فماذا كانت النتيجة؟

قال: **(فَاعْقَبُوا بِهَا الْآخِرَى)**؛ أي: كانت العاقبة هي الخزي في الدار الآخرة، كما قال تعالى: ﴿لَنْ نَجْعَلَ لَهُ جَهَنَّمَ بَصُلَةً مَذْمُومًا مَدْحُورًا﴾ [الإسراء: ١٨].

قوله: **(وَذَاقُوا وَبِالْهَاءِ)**: الوبال: هو سوء العاقبة، والمآل الوخيم، والمقصود: أنهم ذاقوا الخزي وسوء العاقبة يوم وقوفهم بين يدي الله ﷻ في الآخرة.

قال ابن القيم **رحمته الله**: «ومتى رأيت القلب قد ترحل عنه حُبُّ الله والاستعداد للقائه، وحلَّ فيه حُبُّ المخلوق، والرِّضا بالحياة الدنيا، والطمأنينة بها؛ فاعلم أنه قد خُسِفَ به»<sup>(١)</sup>.

(١) «بدائع الفوائد» (٣/ ١٢٠٠).



قال الناظم **رحمه**:

١٦- فُقِلْ لِلَّذِينَ اسْتَعَذَبُوا: رُوَيْدَكُمْ!

سَيَنْقَلِبُ السُّمَّ النَّقِيعَ زُلَّالَهَا

١٧- لِيَلْهَوْا وَيَغْتَرُّوا بِهَا مَا بَدَّ لَهُمْ

مَتَى تَبْلُغَ الْحُلُقُومَ تُصْرَمُ حِبَالُهَا

الشرح

قوله: **(فُقِلْ)**: أي: يا مَنْ وَفَّقَكَ اللهُ **عَلَيْكَ** لِحُسْنِ البصيرة،  
والمعرفة بحال الدنيا؛ **(للَّذِينَ اسْتَعَذَبُواها)**، ركنوا إلى عُدُوْبَتِها  
وحلاوتِها، وافتتنوا بزخرفِها.

قوله: **(رُوَيْدَكُمْ)**: أي: تمهلوا، وانظروا في عواقب هذا  
الغرور والافتتان قبل أن تندموا في مَوْطِنٍ لا ينفَعُكم فيه الندمُ،  
وانظروا إلى ماذا سيؤول هذا الذي استعذبتموه، فَإِنَّهُ **(سَيَنْقَلِبُ  
السُّمَّ النَّقِيعَ زُلَّالَهَا)**: السُّمُّ النَّقِيعُ، وِسْمٌ نَاقِعٌ، وِسْمٌ مَنْقُوعٌ؛ أي:  
بالغُ الإضرار، وشديد التأثير، ومُرَادُهُ **رحمه**: أن هذا الذي ترونهُ  
عَذْبًا زُلَّالًا من مُتَعِ الدنيا سينقلبُ إلى سُمٍّ شديد الإضرار  
والإهلاك على صاحِبِهِ المفتون بحلاوة الدنيا وزخرفِها.



## شرح القصيدة الهائية

قوله: **(لِيَلْهُوا وَيَغْتَرُوا بِهَا مَا بَدَأَ لَهُمْ)**: وهذا كلامٌ عظيم، فإنه يُقال للمفتون بالدنيا: لو لُهِيتَ بهذه الدنيا ومتاعِها وزخرفها؛ فالى متى سيستمرُّ هذا اللهو؟! أنتتظرُ أن يفجأَكَ ويدهمَكَ الموتُ وأنت على هذه الغفلة؟ كما قال تعالى: ﴿وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ﴾ [لقمان: ٣٤].

وهؤلاء اللاهون الغافلون متى عاينوا الموتَ تَمَنَّوا أن يُوجَلَ؛ ليعملوا صالحًا غير الذي كانوا يعملون، ولهذا يُذكرُ عن الحسن البصري **رحمته الله** أنه أراد أن يعظَ أحدَ المُفَرِّطين المعرضين فأخذَهُ إلى القبور، فقال له: (يا فلان لو كنت مكان هؤلاء ماذا تتمنى؟ قال: والله أتمنى أن يُعيدني اللهُ للدنيا لأعمل صالحًا غير الذي كنت أعمل، فقال: يا هذا أنت فيما تتمناه، فاعمل!).

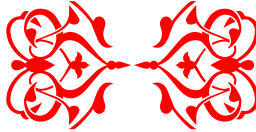
قوله: **(مَتَى تَبْلُغَ الْحُلُقُومَ تُصْرَمَ حِبَالُهَا)**: أي: متى تبلغ الروحُ الحلقومَ ستنتقع حبالُ الدنيا، وهي العلائق والصلاتُ التي يرتبط بها الإنسان في الدنيا؛ من التَّجارات، والأموالِ، أو القصورِ، أو غيرها، كُلُّها ستنتهي وتنتقع، إذا بلغتِ الروحُ الحلقومَ، لأن النبي **ﷺ** يقول: «إِنَّ اللَّهَ يَقْبَلُ تَوْبَةَ الْعَبْدِ مَا لَمْ



## في الزهد والترغيب والترهيب

يُعرِّفُ «(١)»، أي: ما لم تبلغ الروحُ الحلقومَ، كما قال الله ﷻ: ﴿حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْفَنَ﴾ [النساء: ١٨] فإذا حضر الموتُ وصار عيانًا، وبلغت الروحُ الحلقومَ، فلا تنفع التوبةُ حينئذٍ صاحبها.

ومقصود الناظم رحمه الله بهذا الكلام الحثُّ على المبادرة بالتوبة والإنابة، والرجوع إلى الله ﷻ.



(١) أخرجه الترمذي في «الجامع» (٣٥٣٧)، واللفظ له، وابن ماجه في «السنن» (٤٢٥٣)، وحسنه الألباني في «صحيح الترغيب والترهيب» (٣١٤٣).

قال الناظم رحمه:

١٨- وَيَوْمَ تُؤْفَى كُلُّ نَفْسٍ بِكَسْبِهَا

تَوَدُّ فِدَاءً لَوْ بَنِيهَا وَمَالِهَا

١٩- وَتَأْخُذُ إِمَّا بِالْيَمِينِ كِتَابِهَا

إِذَا أَحْسَنْتَ، أَوْ ضِدًّا بِشِمَالِهَا

٢٠- وَيَبْدُو لَدَيْهَا مَا أَسْرَتْ وَأَعْلَنْتَ

وَمَا قَدَّمْتَ مِنْ قَوْلِهَا وَفِعَالِهَا

### الشرح

قوله: (وَيَوْمَ تُؤْفَى كُلُّ نَفْسٍ بِكَسْبِهَا): أي: بما كسبت وحصلت

في هذه الحياة الدنيا، قال الله ﷻ: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جُمِعْتَهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ

وَأُؤْفِيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ [آل عمران: ٢٥].

وقال ﷻ: ﴿ثُمَّ نُؤْفَىٰ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾

[البقرة: ٢٨١].

فقوله ﷻ: ﴿مَّا كَسَبَتْ﴾، أي: ما قدمته في هذه الحياة من

أعمال فإنها سوف ﴿تُؤْفَىٰ﴾ أي تجازى جزاءً وافيًا يوم القيامة عند

الوقوف بين يدي الله ﷻ.



## في الزهدِ والتَّوْبِ والتَّوْبِ والتَّوْبِ

وينبغي للعبد أن يُدرك ذلك، وأن أيامه وشهوره وأعوامه وكل ما يقع فيها من أحوالٍ وأعمالٍ محصاةٍ عليه، وسيوفى ذلك كله يوم القيامة.

قوله: **(تَوَدُّ فِدَاءً لَوْ بَنِيهَا وَمَالُهَا)**: فالمُعْرِضُ والمُفْرَطُ في ذلك اليوم يندم ندماً شديداً على تفريطه وتضييعه حينما يرى العذاب، ويود أن يفدي نفسه من العذاب وَسَخَطِ الجَبَّارِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ولو بِنَيْبِهِ وَمَالِهِ؛ كما قال الله عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَوَدُّ الْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمِهِمْ بِبَنِيهِ ۖ وَصَلْبَتِهِ وَأَخِيهِ ۚ﴾ ١٢ وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُؤَيِّدُ ۚ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنْجِيهِ ﴿المعارج: ١١-١٤﴾.

ويقول تعالى: ﴿لِلَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ الْحُسْنَىٰ وَالَّذِينَ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُ لَوْ أَنَّ لَهُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ﴾ [الرعد: ١٨]، أي: من عذاب الله وعقوبته.

قوله: **(وَتَأْخُذُ إِمَّا بِالْيَمِينِ كِتَابَهَا، إِذَا أَحْسَنْتَ)**: وهم أهل القِسْمِ الأوَّلِ المتقدمِّ؛ الذين وفقهم الله عَلَيْهِ السَّلَامُ للعلم النافع والعمل الصالح، ولم يَغْتَرُّوا بالدنيا وزُخْرُفِهَا، فهؤلاء يأخذون كتبهم بأيمانهم؛ وذلك جزاء الإحسان الذي كان منهم في هذه الحياة الدنيا.



## شرح القصيدة الهائية

قوله: **(أَوْ ضِدَّ ذَا بِشْمَالِهَا)**، وهؤلاء هم القسم الثاني، وهم الذين لم يُحسِنوا، بل أسأؤوا وغرثهم الحياة الدنيا، فإنهم يأخذون كتابهم بشمالهم.

قال الله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوْفِيَ كِتَابَهُ وَيَمِينِهِ فَيَقُولُ هَؤُلَاءِ مَا أَقْرَبُوا كِتَابِيَةَ ۗ إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيَةَ ۗ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٢١﴾ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿٢٢﴾ كُلُوا وَشَرِبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ ﴿٢٣﴾ وَأَمَّا مَنْ أُوْفِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَلَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيَةَ ۗ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَةَ ۗ يَلَيْتَنِي كَانَتِ الْقَاضِيَةَ ﴿٢٤﴾ مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَةَ ۗ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَةَ ۗ خُدُوهُ فَغُلُّوهُ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ ۗ﴾ [الحاقة: ١٩-٣٢].

قوله: **(ويبدو لديها ما أسرت وأعلنت، وما قدمت من قولها وفعالها)**، في ذلك اليوم تبدو للإنسان الأعمال التي قدمها، كما قال تعالى: ﴿عِلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ﴾ [الانفطار: ٥].

وسيقف الإنسان حينها على عمله كُله ويراه مسطوراً في كتاب أعماله، كما قال تعالى: ﴿لَا يُعَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا﴾ [الكهف: ٤٩].



## في الزُّهْدِ وَالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبَةِ

ويجده حاضراً عنده، ثمَّ يُجَازِي عليه؛ كما قال تعالى:

﴿لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَفُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحَسَنَى﴾ [النجم: ٣١].

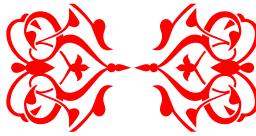
وقال أيضاً: ﴿لِيُجْزِيَ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى﴾ [طه: ١٥]، فَمَنْ وَجَدَ

خيراً فليحمد الله، ومن وجد غير ذلك فلا يلو من إلا نفسه.

فهذا كله مما يدعو العبد إلى التيقظ والتفطن، والأخذ

بالحزم والعزم، وأن يزم نفسه بزمام الحق والهدى، وأن يحذر

أشد الحذر من التفريط والتهاون والتسويق والتأجيل.



## شرح القصيدة الهائية

قال الناظم رحمه الله:

٢١- بأيدي الكرام الكاتبين مُسَطَّرٌ

فلم يُغن عنها عذرها وجِدالها

٢٢- هُنَالِكَ تَدْرِي رَبِّحَهَا وَخَسَارَهَا

وَإِذَا ذَاكَ تَلَقَى مَا إِلَيْهِ مَأْلَهَا

٢٣- فَإِنَّ تَكُ مِنْ أَهْلِ السَّعَادَةِ وَالتُّقَى

فإِنَّ لَهَا الْحُسْنَى بِحُسْنِ فِعَالِهَا

٢٤- تَفُوزُ بِجَنَاتِ النَّعِيمِ وَحُورِهَا

وَتُحْبَرُ فِي رَوْضَاتِهَا وَظِلَالِهَا

٢٥- وَتُرْزَقُ مِمَّا تَشْتَهِي مِنْ نَعِيمِهَا

وَتَشْرَبُ مِنْ تَسْنِيمِهَا وَزُلَالِهَا

### الشرح

قوله: (بأيدي الكرام الكاتبين مُسَطَّرٌ)، فكل ما قدمه العبدُ

من قولٍ أو فعلٍ قد سُطَّرَ بأيدي الملائكة الكاتبين في كتابِ

أعماله؛ كما قال ﷺ: ﴿مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ [ق: ١٨]،



## في الزهدِ والتَّوْبِ والتَّوْبِ والتَّوْبِ

فإنَّ الله ﷻ قد وَكَّلَ إلى ملائكةِ كتابَةِ الأعمالِ وتسطيرِها ونسخِها، فيكتبون كلَّ ما يقوله العبدُ ويفعله، كما قال تعالى: ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُحْزَنُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٨﴾ هَذَا كِتَابُنَا يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [الجاثية: ٢٨-٢٩].

فالمراد بقوله: ﴿نَسْتَنسِخُ﴾: أي: بأمرنا للملائكة أن تكتب أعمالكم، فتُحْصَى عليكم مسطرةً في كتاب، تجدونه يوم القيامة حاضراً أمامكم.

قوله: (فَلَمْ يُغْنِ عَنْهَا عُدْرُهَا وَجَدَّالُهَا): أي إذا قامت هذه النفس المُفْرطَة لتعتذر أو تجادل عن حالها ومآلها في ذلك اليوم؛ فلن تنفعها المعذرة، ولن ينفعها الجدال؛ لأنه يوم الجزاء والحساب.

قوله: (هُنَالِكَ تَدْرِي رَبِّحَهَا وَخَسَارَهَا): فإذا أخذ الإنسان كتابته، ثم وجد أعماله مُحْصَاةً عليه، ولم يبقَ إلا حُلُولُ الجزاء؛ هنالك يظهر الرابع الذي ينقلب إلى أهله مسروراً، أو الشقي الخاسر والعياذ بالله.

قوله: (وَإِذَا ذَاكَ تَلَقَى مَا إِلَيْهِ مَأْلُهَا): أي ما تؤول إليه؛ لأن ذاك اليوم هو يوم الجزاء، فالمحسن يؤول أمره إلى الفوز بالإحسان،



## شرح القصيدة الهائية

كما قال تعالى: ﴿وَيَجْزِي الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى﴾ [النجم: ٣١]، وقال تعالى:

﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾ [الرحمن: ٦٠].

والمسيء يؤول أمره إلى العقوبة والخُسران، كما قال تعالى:

﴿ثُمَّ كَانَتْ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوَاءَى﴾ [الروم: ١٠].

وبعد ذلك فصل الناظم **رَحِمَهُ اللهُ** في مآل المُحسنين، ومآل

المُسيئين، فقال في مآل المحسنين الرابعين:

**(فَإِنَّ تَكَّ مِنْ أَهْلِ السَّعَادَةِ وَالتَّقَى):** أي إذا كان العبد من

الذين كتب الله **رَحِمَهُ اللهُ** لهم السعادة، فسلك بهم طريق السعادة،  
وكانوا من الملازمين لتقوى الله **رَحِمَهُ اللهُ**.

قوله: **(فَإِنَّ لَهَا الْحُسْنَى بِحُسْنِ فِعَالِهَا)**، فأهل السعادة والتقوى

لهم عند الله الحسنى؛ وذلك لحُسْنِ فِعَالِهِم التي قدموها في الحياة  
الدنيا، ثم فصل **رَحِمَهُ اللهُ** في الثواب والنعيم فقال:

**(تَفُوزُ بِجَنَّاتِ النِّعَمِ)؛** التي أعدها الله **رَحِمَهُ اللهُ** نزلًا لعباده المتقين،

وأوليائه المقربين، وذلك هو الفوز العظيم.

قوله: **(وَحُورِهَا):** أي وتفوز بما أعدّه الله **رَحِمَهُ اللهُ** فيها لهم من

الحوور العين.



## في الزَّهْدِ وَالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبَةِ

قوله: **(وَتُحْبَرُ فِي رَوْضَاتِهَا وَظِلَالِهَا)**: أي: تُنَعَّمُ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّةِ كَمَا قَالَ **عَلِيٌّ**: **﴿فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ﴾** [الروم: ١٥]، أي: يَتَنَعَّمُونَ وَيَهْنَأُونَ وَيَتَلَذَّذُونَ بِنَعِيمِ الْجَنَّةِ.

قوله: **(وَتُرْزَقُ)**: أي: فِي الْجَنَّةِ؛ **(مِمَّا تَشْتَهِي مِنْ نَعِيمِهَا)**، فِيهْنَأُونَ بِنَعِيمِ الْجَنَّةِ؛ فِيهَا مَا لَا عَيْنَ رَأَتْ، وَلَا أُذُنَ سَمِعَتْ، وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ، قَالَ تَعَالَى: **﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾** [السَّجْدَةُ: ١٧].

قوله: **(وَتَشْرَبُ مِنْ تَسْنِيمِهَا وَزُلَالِهَا)**: يَشِيرُ لِقَوْلِ اللَّهِ **عَلَيْهِ**: **﴿وَمِنْ زُلَالِهَا مِنْ تَسْنِيمٍ﴾** [المطففين: ٢٧]، وَهِيَ أَعْلَى أَشْرَبَةِ الْجَنَّةِ، وَلِذَا كَانَتْ خَالِصَةً لِلْمُقَرَّبِينَ كَمَا قَالَ **عَلِيٌّ**: **﴿يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ﴾** [المطففين: ٢٨].



## شرح القصيدة الهائية

قال الناظم رحمه الله:

٢٦- وَإِنَّ لَهُمْ يَوْمَ الْمَزِيدِ لَمَوْعِدًا

زيادة زُلْفَى، غيرُهُمْ لا يَنَالُهَا

٢٧- وَجُوهٌ إِلَى وَجْهِ الْإِلَهِ نَوَاطِرُ

لقد طال ما بالدَّمَعِ كَانَ ابْتِلَالُهَا

٢٨- تَجَلَّى لَهَا الرَّبُّ الرَّحِيمُ مُسَلِّمًا

فِي زِدَادٍ مِنْ ذَاكَ التَّجَلَّى جَمَالُهَا

### الشرح

هذا أعظم نعيمٍ لأهل الجنة وأكملُهُ؛ النظر إلى وجه الله الكريم ﷻ، وهي الزيادة التي جاءت في قوله ﷻ: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ [يونس: ٢٦].

قوله (وَإِنَّ لَهُمْ يَوْمَ الْمَزِيدِ لَمَوْعِدًا)؛ المراد بيوم المزيد: يوم الجمعة، يُكْرَمُ اللهُ ﷻ فيه أهل الجنة ويُشَرِّفُهُم بالنظر إليه، كما صحَّ عن نبينا ﷺ في الحديث أن جبريل ﷺ يقول: «ونحن ندعوه في الآخرة يوم المزيد»<sup>(١)</sup>.

(١) أخرجه الطبراني في «المعجم الأوسط» (٢٠٨٤)، وقال الألباني في «صحيح الترغيب والترهيب» (٦٩٤): «حسن صحيح».

## في التَّهْدِيَةِ وَالتَّرْغِيبِ وَالتَّرْهِيْبِ

وثبت عن النبي ﷺ أيضًا أنه قال: «فليسوا هم في الجنة بأشوق إلى شيءٍ منهم إلى يومِ الجمعة، ليزدادوا منه كرامةً، ويزدادوا نظرًا إلى وجهه ﷺ»<sup>(١)</sup>.

قوله: **(زيادةٌ زُلفى)**: أي: لهم زيادةٌ كرامةٍ ومَنْزِلَةٍ فوق النعيم والإكرام الذي يمنُّ اللهُ ﷻ عليهم به في الجنة؛ ممَّا لا عينٌ رأت، ولا أُذُنٌ سمعت، ولا خَطَرَ على قلبِ بشر؛ فيكرمهم زيادةً على ذلك برويته ﷻ، وفي هذا يقول اللهُ ﷻ: ﴿لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا لِحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ [يونس: ٢٦].

وثبت في السنة تفسيرُها بالنظرِ إلى وجهه ﷻ<sup>(٢)</sup>.

قوله: **(غَيْرُهُمْ لَا يَنَالُهَا)**: لأنَّ اللهُ ﷻ يقول: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّحَجْرُونَ﴾ [المطففين: ١٥]، فأهل الإيمان هم الموعودون برويته، ولا ينالُ هذا الشرفَ إلا هم.

وبشَّرَ النبي ﷺ أهل الإيمان بهذه المكرمة العظيمة فقال: «إِنَّكُمْ سَتَرُونَ رَبَّكُمْ كَمَا تَرُونَ هَذَا الْقَمَرَ، لَا تُضَامُونَ فِي رُؤْيَيْتِهِ،

(١) أخرجه البزار في «البحر الزخار» (٧٥٢٧)، وحسنه الألباني في «صحيح الترميز والترييب» (٣٧٦١).

(٢) أخرجه مسلم في «صحيحه» (١٨١).

## شرح القصيدة الهائية

فإن استطعتم أن لا تُغلبوا على صلاةٍ قبل طُلُوعِ الشَّمْسِ، وصلاةٍ قبل غروب الشمس، فافعلوا»<sup>(١)</sup>.

قوله: (وجوه): أي: وجوه أهل الإيمان، (إلى وجه الإله نواظر)؛ أي: بأبصارها حقيقةً، كما قال الله ﷻ: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاصِرَةٌ﴾ [إلى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ] ﴿[القيامة: ٢٢-٢٣].

فقوله: ﴿نَاصِرَةٌ﴾؛ من النَّصْرَة، وهي: الحُسْنُ والبهاء، وقوله: ﴿إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾: أي: بأبصارها.

قال الحسن البصري رحمه الله: «وَحُقَّ لها أن تَنْصُرَ وهي تنظر إلى الخالق»<sup>(٢)</sup>.

قوله: (لَقَدْ طَالَ ما بالدَّمْعِ كَانِ ابتلاؤها): أي: كم ابتلَّت أعينُهُم في الدنيا بالدَّمْعِ، ولعلَّ الدَّمْعَ هنا متعلِّقٌ بما سبق؛ وهو شوقُ النظر إلى الله ﷻ، فقد ذكر الإمام ابن القيم رحمه الله أن البكاء أنواع؛ ومن جملتها بكاءُ المحبةِ والشوقِ<sup>(٣)</sup>.

(١) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٧٤٣٤)، ومسلم في «صحيحه» (٦٣٣).

(٢) أخرجه الطبري في «جامع البيان» (٥٠٧/٢٣).

(٣) «زاد المعاد في هدي خير العباد» (١٧٧/١)، وجملة الأنواع التي ذكرها رحمه الله ستة: (بكاءُ الرَّحمةِ والرقة، والثاني: بكاءُ الخوفِ والخشية، والثالث: بكاءُ المحبةِ والشوقِ، والرابع: بكاءُ الفرحِ والسرور، والخامس: بكاءُ الجزعِ من ورود المؤلم وعدم احتمالهِ، والسادس: بكاءُ الحزن).



## في الزهد والتَّوْبِ وَالرَّهْبِ

فكم اشتاقتُ قلوبُهُم، وتاقتُ نفوسُهُم، وطَمِعوا غايةَ الطَّمَعِ  
والرَّجاءِ، وأكثرُوا مِنْ دعائِهِمْ في الدنيا أَنْ يكرمَهُمْ رَبُّهُمْ بهذا النظرِ،  
مُؤْتَسِّينَ بِنبيهِمْ ﷺ في دعائه: «وَأَسْأَلُكَ لَذَّةَ النَّظَرِ إِلَى وَجْهِكَ،  
وَالشُّوقِ إِلَى لِقَائِكَ؛ فِي غَيْرِ ضَرَاءٍ مُضِرَّةٍ، وَلَا فِتْنَةٍ مُضِلَّةٍ»<sup>(١)</sup>.

قوله: **(تَجَلَّى لَهَا الرَّبُّ الرَّحِيمُ مُسَلِّمًا)**، التَّجَلَّى: هو كَمَا لُ  
الظُّهُورُ، فَاللهُ ﷻ يَتَجَلَّى لَتلكِ الوجوهِ فَتزدادُ كرامةً وَرِفعةً بالنظرِ  
إلى رَبِّها الكَرِيمِ.

قوله: **(الرَّبُّ الرَّحِيمُ)**، ذَكَرَ الناظِمُ اسمَ اللهِ تَعَالَى: (الرَّحِيمِ)  
تَنبِيهاً إِلَى أَنَّ هَذِهِ الكَرَامَةَ العَظِيمَةَ إِنَّمَا نالوها بِرَحْمَةِ اللهِ ﷻ، كَمَا  
قالَ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا﴾ [الأحزاب: ٤٣].

وَقَدْ ثَبَتَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قالَ: «فِي تَجَلَّى لَهُمْ يَضْحَكُ»<sup>(٢)</sup>،  
أَي: يَتَجَلَّى اللهُ لِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ القِيَامَةِ.

قوله: **(مُسَلِّمًا)**، كَمَا جاءَ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ: ﴿سَلِّمْ قَوْلًا مِّنْ  
رَّبِّ رَحِيمٍ﴾ [يس: ٥٨]، فَضَمَّنَ الناظِمُ اللهُ ﷻ الآيَةَ فِي صَدْرِ هَذَا البَيْتِ.

(١) أَخْرَجَهُ النِّسَائِيُّ فِي «المَجْتَبَى» (١٣٠٥)، وَصَحَّحَهُ الألباني فِي «صَحِيحِ الكَلِمِ

الطَّيْبِ» (١٠٦)

(٢) أَخْرَجَهُ مُسَلِّمٌ فِي «صَحِيحِهِ» (١٩١).

## شرح القصيدة الهائية

قوله **(فَيَزِدَادُ مِنْ ذَلِكَ التَّجَلِّيَّ جَمَالُهَا)**: أي: يزدادون حُسْنًا وجمالًا بعد هذا التجلي والظهور، وكلما تكررَ هذا النظرُ للربِّ العظيم ازدادَ الحُسْنُ والجمالُ، كما جاء عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إِنَّ فِي الْجَنَّةِ لَسُوقًا، يَأْتُونَهَا كُلَّ جُمُعَةٍ، فَتَهْبُ رِيحُ الشَّمَالِ فَتُحْتَوُ فِي وُجُوهِهِمْ وَثِيَابِهِمْ، فَيَزِدَادُونَ حُسْنًا وَجَمَالًا، فَيَرْجِعُونَ إِلَى أَهْلِيهِمْ وَقَدْ اَزْدَادُوا حُسْنًا وَجَمَالًا، فَيَقُولُ لَهُمْ أَهْلُوهُمْ: وَاللَّهِ لَقَدْ اَزْدَدْتُمْ بَعْدَنَا حُسْنًا وَجَمَالًا، فَيَقُولُونَ: وَأَنْتُمْ وَاللَّهِ لَقَدْ اَزْدَدْتُمْ بَعْدَنَا حُسْنًا وَجَمَالًا»<sup>(١)</sup>.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمته الله: «يجوزُ أن يكونَ هذا الحديثُ مُختصرًا من بقيَّة الأحاديث؛ بأنَّ سببَ الازديادِ رؤيةُ الله تعالى، مع ما اقترنَ بها»<sup>(٢)</sup>.

وهذا المعنى أيضًا تدلُّ عليه الآية الكريمة المتقدمة: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ ﴿٢١﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾ [القيامة: ٢٢-٢٣].

وجاء في «صحيح مسلم» من حديث صهيب رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إِذَا دَخَلَ أَهْلُ الْجَنَّةِ الْجَنَّةَ، يَقُولُ اللَّهُ صلى الله عليه وسلم: تَرِيدُونَ شَيْئًا

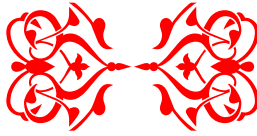
(١) أخرجه مسلمٌ في «صحيحه» (٢٨٣٣).

(٢) «مجموع الفتاوى» (٤٠٨/٦).



## في الزُّهْدِ وَالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبِ

أزيدكم؟ فيقولون: ألم تبيضّ وجوهنا؟ ألم تُدخِلنا الجنة، وتُنَجِّنا من النار؟ قال: فيكشفُ الحجاب، فما أعطوا شيئاً أحبَّ إليهم من النظرِ إلى ربِّهم ﷻ، ثمَّ تلا هذه الآية: ﴿لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ [يونس: ٢٦] (١).



(١) «صحيح مسلم» (١٨١).



قال الناظم رحمه الله:

٢٩- بِمَقْعَدِ صِدْقٍ حَبَّذَا الْجَارُ رَبُّهُمْ

وَدَارِ خُلُودٍ لَمْ يَخَافُوا زَوَالَهَا

٣٠- فَوَاكِهَهَا مِمَّا تَلَذُّ عِيُونُهُمْ

وَتَطْرُدُ الْأَنْهَارَ بَيْنَ خِلَالِهَا

٣١- عَلَى سُرُرٍ مَوْضُوعَةٍ، ثُمَّ فُرُشُهُمْ

كَمَا قَالَ فِيهَا رَبُّنَا وَاصِفًا لَهَا

٣٢- بَطَائِنُهَا إِسْتَبْرَقُ، كَيْفَ ظَنُّكُمْ

ظَوَاهِرُهَا؟! لَا مُنْتَهَى لِجَمَالِهَا



هذه جملة من أوصاف الجنة في ضوء ما دلت عليه النصوص وجاءت بها الأدلة.

قوله: (بِمَقْعَدِ صِدْقٍ): المراد بِمَقْعَدِ الصِّدْقِ: الجنة، كما قال

تعالى: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴿٥٤﴾ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ

مُقْتَدِرٍ ﴿القمر: ٥٤-٥٥﴾.



## في الزَّهْدِ وَالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبِ

وَسُمِّيَتِ الْجَنَّةُ مَقْعَدَ صَدَقٍ لِأَنَّهَا الْمَقْعَدُ الَّذِي يُنَالُ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ حَسَنٍ، وَكُلُّ نَعِيمٍ وَهَنَاءٍ وَقُرَّةِ عَيْنٍ، وَمِنْ جُمْلَتِهِ: مُجَاوِرَةُ رَبِّ الْعَالَمِينَ **عَلَّامًا** - كما سيأتي -، فالأمرُ التامُّ يوصفُ بهذا الوصفِ؛ مثل أن يُقال: المحبَّةُ الصادقة، والمودَّةُ الصادقة، وهكذا.

قوله: **(حَبَدًا الْجَارُ رَبَّهُمْ)**، ومن ذلك: ما ورد في دعاء امرأة فرعون: ﴿إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ﴾ [التحریم: ١١]، قال العلماء: «إنها اختارت في دعائها الجارَ قبل الدار»<sup>(١)</sup>.

قوله: **(وَدَارٍ خُلُودٍ)**؛ فمن إكرام الله **تَعَالَى** لأهل الجنة أن جعلهم خالدین فيها أبدَ الأبد، ونعيم الجنة لا يحول ولا يزول، ولا ينقطع ولا ينفى.

قوله: **(لَمْ يَخَافُوا زَوَالَهَا)**، بخلاف النعيم الذي يظفر به الإنسان في الدنيا، فإنه عن قريب سينقطع ويزول - كما تقدّم -.

قوله: **(فَوَاكِهَهَا مِمَّا تَلَذُّ عَيْنُونَهُمْ)**، ففي الجنة من الفواكه والطعام ما لذ وطاب؛ ومن جمال فواكه الجنة وحسنها أن الأعين تَلذُّ فيها قبل البُطون، كما قال الله **تَعَالَى**: ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ <sup>ط</sup> وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [الزخرف: ٧١].

(١) انظر: «تفسير القرآن العظيم» لابن كثير (١٤ / ٦٦).

## شرح القصيدة الهائية

قوله: **(وَتَطَرَّدُ الْأَنْهَارُ بَيْنَ خِلَالِهَا)**: أي: تجري الأنهار من خلال هذه الجنة؛ كما قال تعالى: ﴿تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾، في غير ما آية.

قوله: **(على سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ)**: أي: يتكئون ويجلسون على سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ؛ ومعنى: **(مَوْضُونَةٍ)** أي: مَنْسُوجَةٍ بِالذَّهَبِ وَالجَوْهَرِ، وهذا غاية في الحُسْنِ وَالجَمَالِ وَالتَّمَامِ؛ كما قال تعالى: ﴿عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ ﴿١٥﴾ مُتَّكِئِينَ عَلَيْهَا مُتَّقِلِينَ﴾ [الواقعة: ١٥].

قوله: **(ثُمَّ فُرُشُهُمْ بَطَائِنُهَا إِسْتَبْرَقُ)**: فالفرش التي يجلسون عليها باطنها من الإِسْتَبْرَقِ؛ وَالإِسْتَبْرَقُ: هو ما عُلِّطَ مِنَ الدِّيَابِجِ؛ كما في قوله ﷺ: ﴿مُتَّكِئِينَ عَلَى فُرُشٍ بَطَائِنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾ [الرحمن: ٥٤].

قوله: **(كَيْفَ ظَنُّكُمْ ظَوَاهِرُهَا؟!)**: فإذا كانت البطائن التي لا تُرَى في العادة بهذا الجمال والحُسْنِ، فكيف الظَّنُّ بظواهرها؟! ولهذا قال النَّاطِمُ: **(لَا مُنْتَهَى لِحَمَالِهَا)**؛ أي: جمال الظواهر لا منتهى له.

وهذا المعنى الذي ضَمَّنَهُ النَّاطِمُ فِي هذا البيت ورد عن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم، منهم ابن مسعود وأبو هريرة رضي الله عنهما،

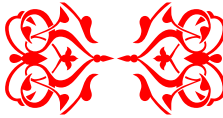


## في الزهدِ والتَّوْبِ والتَّوْبِ والتَّوْبِ

حيث قالوا عند هذه الآية: «قد أُخْبِرْتُمْ بِالْبَطَائِنِ، فكيف لو أُخْبِرْتُمْ بِالظُّوَاهِرِ؟»<sup>(١)</sup>.

وقيل لسعيد بن جبيرة رضي الله عنه: «هذه البطائنُ مِنْ إِسْتَبْرَاقٍ، فما الظواهر؟ فقال: هذا ممَّا قال الله عز وجل: ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ﴾ [السجدة: ١٧]»<sup>(٢)</sup>.

وثبت في الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله قال: «قال الله عز وجل: أعددتُ لعبادي الصالحين: ما لا عين رأت، ولا أُذُن سَمِعَت، ولا خَطَرَ على قلبِ بشر»<sup>(٣)</sup>.



(١) أخرجه الطبري في «جامع البيان» (٢٢/٢٤٣)، وانظر: «معالم التنزيل» للبخاري (٤/٢٩٣).

(٢) المصدران السابقان.

(٣) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٢٨٢٤).

## شرح القصيدة الهائية

قال الناظم رحمه الله:

٣٣- وَإِنْ تَكُنِ الْأُخْرَى فَوَيْلٌ وَحَسْرَةٌ

ونارٌ جَحِيمٌ مَا أَشَدَّ نَكَالَهَا!

٣٤- لَهُمْ تَحْتَهُمْ مِنْهَا مِهَادٌ، وَفَوْقَهُمْ

عَوَاشٍ، وَمِنْ يَحْمُومٍ سَاءَ ظِلَالُهَا

٣٥- طَعَامُهُمُ الْغَسْلِينُ فِيهَا، وَإِنْ سَقُوا

حَمِيمًا بِهِ الْأَمْعَاءُ كَانَ أَنْجِلَالُهَا

٣٦- أَمَانِيَّهُمْ فِيهَا الْهَلَاكُ، وَمَا لَهُمْ

خُرُوجٌ وَلَا مَوْتٌ، كَمَا لَا فَنَاءَ لَهَا

### الشرح

هذا معطوف على ما سبق، فبعد أن ذكر القسم الأول في قوله: (فَإِنْ تَكُنِ مِنَ أَهْلِ السَّعَادَةِ)، ثم ذكر حالهم وما أعدَّ الله تعالى لهم من النعيم والسعادة؛ أردف ذلك بذكر القسم الآخر؛ فقال: (وَإِنْ تَكُنِ الْأُخْرَى)؛ وهم: أهل الشقاوة والخسارة؛ (فَوَيْلٌ وَحَسْرَةٌ) والويل هو: الهلاك، وقيل: الخزي، وقيل: العذاب، وقيل: وادٍ في جهنم.



## في الزَّهْدِ وَالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبِ

وقد جاءت هذه اللفظة (وَيْلٌ) في الوعيد للمكذِّبين والمعرضين في مواطن عديدة في القرآن؛ منها: ﴿قَوْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ [الطور: ١١]، وقوله ﷻ: ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾ [المطففين: ١]، وقوله ﷻ: ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ﴾ [الهمزة: ١].

قوله: (وَحَسْرَةٌ): أي: ندامةٌ وأسفٌ؛ في وقتٍ لا تنفع فيه الندامة.

وجاءت تسمية يوم القيامة بـ: «يوم الحسرة» في قوله ﷻ: ﴿وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ﴾ [مريم: ٣٩]؛ وذلك لأنهم يتحسرون وتتقطع أفئدتهم أسفاً وندامةً على ما قدّموا في الدنيا، ولكن لا يفيدهم ذلك ولا ينفعهم.

قوله: (وَنَارٌ جَحِيمٌ مَا أَشَدُّ نَكَالَهَا)، النكال: هو العقوبة، فالمعنى: ما أشدَّ العقوبة التي أُعدَّتْ لأهل الشقاوة في النَّارِ، وقد أورد الناظم رحمه الله بعض الأمثلة لهذا النكال فقال:

(لَهُمْ تَحْتَهُمْ مِنْهَا مِهَادٌ وَفَوْقَهُمْ عَوَاشٍ)؛ يشير رحمه الله إلى قول الله ﷻ في سورة الأعراف: ﴿لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ وَمِنْ فَوْقِهِمْ عَوَاشٍ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ﴾ [الأعراف: ٧١]، فقول الله ﷻ: ﴿لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ﴾ المهاد هو: الفراش، والفراش الذي يفرشونه من جهنم،

## ﴿ شَرَحَ الْقَصِيدَةَ الْهَائِئِيَّةَ ﴾

وقوله **عَلَّكَ**: ﴿وَمِنْ فَوْقِهِمْ عَوَاشٍ﴾: أي: لحاف، فـلِحافُهُمْ وِعَطَاؤُهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ.

قوله: (وَمِنْ يَحْمُومٍ سَاءَ ظِلَالُهَا): يشيرُ **رَحْمَةُ** إلى ما دلَّ عليه قول الله **عَلَّكَ** في سورة الواقعة: ﴿وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ ﴿٤١﴾ فِي سَمُورٍ وَحَمِيمٍ ﴿٤٢﴾ وَظِلٌّ مِّنْ يَحْمُومٍ ﴿٤٣﴾ لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ﴾ [الواقعة: ٤١-٤٤].

فالظُّلُّ الذي يستظلُّون به مِنْ يَحْمُومٍ، واليحمومُ هو: دُخانٌ شديدُ السَّوادِ، فكأنَّهم هربوا مِنْ السَّمُومِ إلى ظِلِّ مَنْ يحموم، وَمِنْ وصفِهِ أيضًا أَنَّهُ: ﴿لَا بَارِدٍ﴾، فهو مكانٌ وَمَنْزِلٌ شديد الحرارة، ﴿وَلَا كَرِيمٍ﴾، أي: غَيْرُ حَسَنِ المنظر.

قوله: (طَعَامُهُمُ الْغَسْلِينِ)، كما قال الله **عَلَّكَ**: ﴿فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَهْنَأَ حَمِيمٍ ﴿٣٥﴾ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غَسْلِينٍ﴾ [الحاقة: ٣٥-٣٦]، والغَسْلِينِ: هو صَدِيدُ أَهْلِ النَّارِ الخارجُ من جروحِهِمْ وَقروحِهِمْ.

قوله: (وَإِنْ سَقُوا حَمِيمًا بِهِ الْأَمْعَاءُ كَانَ أَنْجِلَالُهَا)؛ فإنَّهم إن أكلوا من هذا الغَسْلِينِ فزعوا للماء ليسقوا منه، فيسُقُونَ حَمِيمًا شديد الحرارة؛ تتقطَّعُ أمعاؤُهُمْ بشربه، كما قال تعالى: ﴿وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾ [محمد: ١٥].



## في الزَّهْدِ وَالرَّغْبَةِ وَالرَّهْبَةِ

ثُمَّ خَتَمَ ﷺ بِذِكْرِ أَرْبَعَةِ أَحْوَالٍ لِلْكَفَّارِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ:

الأولى: (أَمَانِيهِمْ فِيهَا الْهَلَاكُ)، فمن حالهم أن أكبر أمانيتهم بعد معابنتهم لأهوال النَّارِ، ومقاساتهم فيها لأشدَّ العذاب هي: أن يُهلكهم الله ﷻ؛ كما قال ﷻ: ﴿وَأَدَاؤُا يَمَلِكُ لِيَقْضِيَ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُمْ مَنكُوتُونَ﴾ [الزخرف: ٧٧]، وقوله ﷻ: ﴿وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنتُ رُوبًا﴾ [النبا: ٤٠].

الثانية: (وَمَا لَهُمْ خُرُوجٌ)؛ أي: ليس لهم خروج منها، كما قال الله ﷻ: ﴿وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنَ النَّارِ﴾ [البقرة: ١٦٧].

الثالثة: (وَلَا مَوْتٌ)، كما قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا وَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهَا كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ كَافِرٍ﴾ [٣٦] وَهُمْ يَصْطَرِحُونَ فِيهَا رَبَّنَا أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ أَوَلَمْ نُعَمِّرْكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ فَذُوقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَّصِيرٍ﴾ [فاطر: ٣٦-٣٧].

الرابعة: (لَا فَنَاءَ لَهَا)، فنارُ الكفارِ لا تنفى، بل هي باقيةٌ أبدَ الأبادِ، وهم مخلدون في العذاب كما جاء في غير آية من القرآن: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾.





## شرح القصيدة الهائية

قال الناظم **رحمه**:

٣٧- مَحَلِّينَ قُلَّ لِلنَّفْسِ: لَيْسَ سِوَاهُمَا

لِتَكْسِبَ أَوْ فَلْتَكْتَسِبَ مَا بَدَا لَهَا

٣٨- فَطُوبَى لِنَفْسٍ جَوَزَتْ وَتَحَقَّقَتْ

فَتَجُؤُ كَفَافًا لَا عَلَيْهَا وَلَا لَهَا



لما ذكر الناظم **رحمه** ما أعدّه الله **عز وجل** لأهل السعادة من نعيم الجنة، وما أعدّه لأهل الشقاوة من عذاب النار، ختم بهذه الموعظة العظيمة فقال:

**(مَحَلِّينَ قُلَّ لِلنَّفْسِ لَيْسَ سِوَاهُمَا)؛** أي: فقل أيها الناصح لنفسه، إنَّ الدارَ الآخرةَ لا بدَّ من الانتقال والارتحال إليها، وليس فيها إلا محلان: إمَّا الجنة أو النار؛ كما قال تعالى: ﴿فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ﴾ [الشورى: ٧]، وليس هناك محلُّ ثالث.

قوله: **(لِتَكْسِبَ أَوْ فَلْتَكْتَسِبَ مَا بَدَا لَهَا)**، فإنَّ الله **عز وجل** يقول: ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾ [البقرة: ٢٥٦]، فما عمَلتُه من خيرٍ ستنالُ ثوابه وأجره، وما عمَلتُه من شرٍّ سيكون عليها عقابه



## في الزهد والترغيب والترهيب

ووزره، في يوم المجازاة على الأعمال، كما قال تعالى: ﴿لِيَجْزِيَ

الَّذِينَ اسْتَوُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى﴾ [النجم: ٣١].

وإذا عرف العبد هذه الحقائق وما سبق من ترغيب وترهيب،  
ورجاء وخوف، ورغبة ورهبة؛ وجب عليه أن يتنبه وأن يتذكر  
مصيره ومآله يوم القيامة، فما ثمت إلا جنة أو نار، وإن الجنة لها  
أعمال، والنار لها أعمال، فمن عمل بأعمال أهل الجنة الصالحة  
فاز بثوابها وأجرها، وإن اكتسب السيئات والمعاصي نال عقوبتها  
ووزرها ﴿لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوْءًا  
يُجْزَ بِهِ﴾ [النساء: ١٢٣].

ثم ختم الناظم رحمه الله بتأكيد المعنى الذي صدر به هذه  
القصيدة فقال: (فَطُوبَى لِنَفْسٍ): أي حال ومآل طيب كريم،  
وذلك في جنات الرضوان، كما قال الله ﷻ: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا  
الصَّالِحَاتِ طُوبَى لَهُمْ وَحَسُنَ مَا فِي الْقُرْآنِ﴾ [الرعد: ٢٩].

قوله: (جَوَزَتْ وَتَخَفَّفَتْ): أي: تنبّهت لحال الدنيا وزُخْرُفِها  
الزائل الفاني، فكان حالها أن: (جَوَزَتْ وَتَخَفَّفَتْ)؛ فتخففت من  
الدنيا، ولم تنهمك في متعها وزُخْرُفِها، بل كان أكبر همها الدار  
الآخرة، وطلب ما عند الله ﷻ.



## شرح القصيدة الهائية

قوله: **(فَتَنْجُو كَفَافًا لَا عَلَيْهَا وَلَا لَهَا)**، يقال: كَفَافًا، أي: سواءً بسواء، فلا يوجد مُوجِبٌ للعقاب، ولا يوجد مُوجِبٌ للشواب فيما يتعلّق بأمور الدنيا.

ومما يعين على فهم هذا المعنى الذي ذكره الناظم **رحمه الله** ما أخرجه الترمذي في «جامعه» من حديث أم المؤمنين عائشة **رضي الله عنها** قالت: «أَنَّ رَجُلًا قَعَدَ بَيْنَ يَدَيِ النَّبِيِّ **ﷺ** فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ لِي مَمْلُوكِينَ يَكْذِبُونَنِي وَيَحْوِنُونَنِي وَيَعْصُونَنِي وَأَشْتَمُهُمْ وَأَضْرِبُهُمْ، فَكَيْفَ أَنَا مِنْهُمْ؟ قَالَ النَّبِيُّ **ﷺ**: «يُحَسَبُ مَا خَانُوكَ وَعَصُوكَ وَكَذَبُوكَ، وَعِقَابُكَ إِيَاهُمْ، فَإِنْ كَانَ عِقَابُكَ إِيَاهُمْ بِقَدْرِ ذُنُوبِهِمْ كَانَ كَفَافًا، لَا لَكَ وَلَا عَلَيْكَ، وَإِنْ كَانَ عِقَابُكَ إِيَاهُمْ دُونَ ذُنُوبِهِمْ كَانَ فَضْلًا لَكَ، وَإِنْ كَانَ عِقَابُكَ إِيَاهُمْ فَوْقَ ذُنُوبِهِمْ اقْتَصَصَ لَهُمْ مِنْكَ الْفَضْلُ»، قال: فتنحى الرجل فجعل يبكي ويهتف، فقال رسول الله **ﷺ**: «أما تقرأ كتاب الله، **﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَىٰ بِنَاصِحِينَ﴾** [الأنبياء: ٤٧]»، فقال الرجل: والله يا رسول الله ما أجد لي ولهم شيئًا خيرًا من مفارقتهم، أشهدك أنهم أحرارٌ كلُّهم»<sup>(١)</sup>.

(١) أخرجه الترمذي في «جامعه» (٣١٦٥)، وصححه الألباني في «صحيح الترغيب والترهيب» (٢٢٩٠).



## في الزهد والتعريب والترهيب

فليراجع المرء نفسه في كل ما يتعامل به مع الناس، فإن كان يَمْضِي فيه بالتَجَوُّزِ والتَّخَفُّفِ، فالأمرُ كفافٌ، لا له ولا عليه، وإلا فليكن في غاية اليَقَظَةِ لئلا يُحْمَلْ نفسه من مظالم العباد ما يكون ندامةً يوم القيامة، وأن يُذَكَّرَ نفسه دائماً بالوقوف بين يدي الله وبالحساب، وأن الموازين تُنصَبُ يومَ القيامة، وتؤدَّى الحقوق لأصحابها؛ فيبعثه ذلك على أخذ الحِيطَةِ والحَدَرِ، ومع ذلك يسأل ربه ﷻ دائماً النجاةَ والمعونةَ والتوفيقَ والسداد، فإن الأمر بيده وحده لا شريك له.

وأسأل الله أن يوفقنا أجمعين لما يحبه ويرضاه من سديد القول وصالح العمل، إنَّه سَمِيعٌ قَرِيبٌ، وصلَّى اللهُ وسلَّم على نبيِّنا محمَّدٍ وآله وصحبه.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

